

Муниципальное образование Гулькевичский район

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение средняя  
общеобразовательная школа № 20 имени Героя Советского Союза Алексея Андреевича Лазуненко  
села Новомихайловского МО Гулькевичский район

УТВЕРЖДЕНО  
решением педсовета протокол № 1  
от «31» августа 2022 года  
Председатель педсовета  
\_\_\_\_\_ Т.Г.Ануфриенко

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

по технологии

Уровень образования начальное общее образование (1-4 класс).

Количество часов **135 ч:** 1 класс- 33 ч (33 учебные недели), 2—4 классы по 34 ч (34 учебные недели).

Составители: учителя начальных классов МБОУ СОШ №20 им. А.А. Лазуненко

Программа разработана в соответствии и на основе ФГОС НОО, Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России, Примерной авторов Роговцевой Н.И., Анащенковой С.В. Москва «Просвещение» 2019  
основной образовательной программы начального общего образования, Примерной рабочей программы «Технология» УМК «Школа России»

## 1. Планируемые результаты освоения учебного предмета

### Результаты изучения курса

Усвоение данной программы обеспечивает достижение следующих результатов.

#### 1 класс

**Личностными результатами** изучения предмета «Технология» в 1-м классе является формирование следующих умений

- оценивать жизненные ситуации (поступки, явления, события) с точки зрения собственных ощущений (явления, события), в предложенных ситуациях отмечать конкретные поступки, которые можно оценить как хорошие или плохие;
- называть и объяснять свои чувства и ощущения от созерцаемых произведений искусства, объяснять свое отношение к поступкам с позиции общечеловеческих нравственных ценностей;
- проявлять интерес к отдельным видам предметно-практической деятельности;
- самостоятельно определять и объяснять свои чувства и ощущения, возникающие в результате созерцания, рассуждения, обсуждения, самые простые общие для всех людей правила поведения (основы общечеловеческих нравственных ценностей);
- знать основные моральные нормы поведения;
- в предложенных ситуациях, опираясь на общие для всех простые правила поведения, делать выбор, какой поступок совершить.

**Личностные результаты отражают сформированность, в том числе, основных направлений воспитательной деятельности:**

#### 1. Гражданского воспитания:

первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений.

#### 2. Патриотического воспитания:

становление ценностного отношения к своей Родине - России;  
осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности;  
сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края;  
уважение к своему и другим народам;

#### 3. Духовно-нравственного воспитания:

признание индивидуальности каждого человека;  
проявление сопереживания, уважения и доброжелательности;  
неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям.

#### 4. Эстетического воспитания:

уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;  
стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности.

#### 5. Ценности научного познания:

первоначальные представления о научной картине мира;  
познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании.

#### 6. Физического воспитания:

формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:  
соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной); бережное отношение к физическому и психическому здоровью.

#### **7. Трудового воспитания:**

осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям.

#### **8. Экологического воспитания:**

бережное отношение к природе;  
неприятие действий, приносящих ей вред.

**Метапредметными результатами** изучения предмета «Технология» в 1-м классе является формирование следующих универсальных учебных действий (УУД)

Регулятивные УУД:

- определять и формулировать цель выполнения заданий на уроке, во внеурочной деятельности, в жизненных ситуациях под руководством учителя.
- понимать смысл инструкции учителя и принимать учебную задачу;
- определять план выполнения заданий на уроках, внеурочной деятельности, жизненных ситуациях под руководством учителя, проговаривать последовательность действий на уроке;
- учиться высказывать свое предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией учебника;
- с помощью учителя объяснять выбор наиболее подходящих для выполнения задания материалов и инструментов;
- использовать в своей деятельности простейшие приборы: линейку, треугольник и т.д.
- учиться готовить рабочее место и выполнять практическую работу по предложенному учителем плану с опорой на образцы, рисунки учебника;
- выполнять контроль точности разметки деталей с помощью шаблона;
- учиться совместно с учителем и другими учениками давать эмоциональную оценку деятельности класса на уроке.
- оценивать совместно с учителем или одноклассниками результат своих действий, вносить соответствующие коррективы;

Познавательные УУД:

- ориентироваться в учебнике: определять умения, которые будут сформированы на основе изучения данного раздела.
- отвечать на простые вопросы учителя, находить нужную информацию в учебнике.
- сравнивать, группировать предметы, объекты: находить общее и различие.
- ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного с помощью учителя;
- добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке;
- перерабатывать полученную информацию: делать выводы в результате совместной работы всего класса;
- понимать знаки, символы, модели, схемы, приведенные в учебнике и учебных пособиях;
- анализировать объекты труда с выделением их существенных признаков;
- устанавливать причинно - следственные связи в изучаемом круге явлений;

- обобщать - выделять класс объектов по заданному признаку

Коммуникативные УУД:

- отвечать на вопросы учителя, товарищей по классу, участвовать в диалоге на уроке;
- соблюдать простейшие нормы речевого этикета: здороваться, прощаться, благодарить;
- слушать и понимать речь других;
- принимать участие в коллективных работах, работах парами и группами;
- контролировать свои действия при совместной работе;
- договариваться с партнерами и приходить к общему решению.

**Предметными результатами** изучения предмета «Технология» в 1-м классе является формирование следующих знаний и умений.

**Знать:**

- виды материалов(природные, бумага, тонкий картон, ткань, клейстер, клей),их свойства и названия;
  - конструкции однодетальные и многодетальные, неподвижное соединение деталей;
  - названия и назначение ручных инструментов и приспособлений шаблонов, правила работы с ними;
  - технологическую последовательность изготовления несложных изделий: разметка, резание, сборка, отделка;
  - способы разметки: сгибанием, по шаблону; способы соединения с помощью клейстера, клея ПВА, пластилина, ниток;
  - виды отделки: раскрашивание, аппликации, прямая строчка и её варианты;
- разные приемы разметки деталей из бумаги: с помощью шаблонов, трафаретов, перегибания.

**Уметь:**

- под контролем учителя организовывать рабочее место и поддерживать порядок на нём во время работы, правильно работать ручными инструментами;
- с помощью учителя анализировать, планировать предстоящую практическую работу, осуществлять контроль качества результатов собственной практической деятельности;
- самостоятельно определять количество деталей в конструкции изготавливаемых изделий, выполнять экономную разметку деталей по шаблону, аккуратно выполнять клеевое соединение деталей (мелких и средних по размеру), использовать пресс для сушки изделий.
- с помощью учителя реализовывать творческий замысел.
- соблюдать правила безопасной работы инструментами, указанными в программе.
- Осуществлять работу над проектом (думать, рассуждать вслух, спорить, делиться своим жизненным опытом, разбираться в предлагаемом задании, способах его выполнения, выстраивать цепочку своих практических действий).

**Иметь представление:**

- о роли и месте человека в окружающем мире;
- о том, когда деятельность человека сберегает природу, а когда наносит ей вред;
- о некоторых профессиях; о силах природы, их пользе и опасности для человека;
- о влиянии технологической деятельности человека на окружающую среду и здоровье;
- в области применения и назначения инструментов, различных машин, технических устройств (в том числе компьютеров);
- об основных источниках информации;
- о назначении основных устройств компьютера;

- о правилах безопасного поведения и гигиены при работе инструментами, бытовой техникой (в том числе с компьютером);
- о транспорте, о способах передвижения человека и перемещение груза;

## Технология ручной обработки материалов.

### Элементы графической грамоты

| <b>Материал</b>                            | <b>Планируемые результаты</b>   |
|--|---|
| <b>Бумага и картон</b>                     | <ul style="list-style-type: none"> <li>- называть основные свойства бумаги ( цвет, прочность), ее свойства (растительные волокна, древесина);</li> <li>-определять при помощи учителя виды бумаги и картона;</li> <li>-классифицировать по толщине (тонкая бумага, картон), по поверхности (гофрированная, гладкая);</li> <li>-сравнивать свойства бумаги и ткани ( сминаемость , прочность);</li> <li>-выбирать необходимый вид бумаги для выполнения изделия</li> </ul> |
| <b>Текстильные и волокнистые материалы</b> | <ul style="list-style-type: none"> <li>--определять при помощи учителя виды ткани и нитей по составу;</li> <li>-определять свойства ткани (сминаемость , прочность);</li> <li>- определять виды ниток по назначению и использованию: швейные, вышивальные, вязальные;</li> </ul>  |
| <b>Природные материалы</b>                 | <ul style="list-style-type: none"> <li>- называть свойства природных материалов;</li> <li>- сравнивать природные материалы по цвету, форме, прочности</li> </ul>  |
| <b>Пластичные материалы</b>                | <ul style="list-style-type: none"> <li>- называть свойства пластилина: цвет, пластичность, состав (глина, воск, краски);</li> <li>- сравнивать свойства пластилина и глины (форма, пластичность, цвет)</li> </ul>   |
| <b>Конструктор</b>                         | <ul style="list-style-type: none"> <li>- определять детали конструктора</li> </ul>  |

-узнавать, называть, выполнять и выбирать технологические приемы ручной обработки материалов в зависимости от их свойств (см. таб. 2)

| <b>Материал</b>        | <b>Планируемые результаты</b>  |
|------------------------|--|
| <b>Бумага и картон</b> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- выбирать под руководством учителя приемы и способы работы с бумагой: склеивание, отрезание, рисование, складывание, проглаживание, вырезание, отрывание, обрывание по контуру;</li> <li>- размечать детали изделия при помощи шаблона, по линейке;</li> <li>- соблюдать правила экономного расходования бумаги;</li> <li>- составлять композицию по образцу, в соответствии с собственным замыслом, используя различные техники;</li> <li>- выполнять изделия на основе техники оригами;</li> <li>- изготавливать изделия из бумаги на основе сгибания и вырезания простейшей фигуры;</li> <li>- использовать способы соединения бумажных изделий при помощи клея, а также приклеивания мыльным раствором к стеклу;</li> <li>- использовать в практической работе разные виды бумаги: журнальную, цветную, гофрированную, картон;</li> <li>- выполнять раскрой деталей при помощи ножниц и обрыванием по контуру</li> </ul> |
| <b>Ткани и нитки</b>   | <ul style="list-style-type: none"> <li>- отмерять длину нитки;</li> <li>- выполнять строчки прямых стежков, строчки стежков с перевивом змейкой, строчки стежков с перевивом</li> </ul>  |

|                                      |   |
|--------------------------------------|---|
|                                      | <ul style="list-style-type: none"> <li>спиралью;</li> <li>- использовать различные виды стежков в декоративных работах для оформления изделий;</li> <li>- выполнять разметку деталей изделия при помощи выкройки;</li> <li>- выполнять раскрой деталей изделия при помощи ножниц;</li> <li>- создавать разные виды кукол из ниток по одной технологии;</li> <li>- использовать ткани и нитки для украшения одежды и интерьера;</li> <li>- расходовать экономно ткань и нитки при выполнении работы</li> <li>- пришивать пуговицы с ушком, со сквозными отверстиями</li> </ul> |
| <b>Природные материалы</b>           | <ul style="list-style-type: none"> <li>- применять на практике различные приемы работы с природными материалами: склеивание, соединение, деление на части;</li> <li>- использовать различные способы хранения природных материалов и подготовка их к работе;</li> <li>- оформлять изделия из природных материалов;</li> <li>- выполнять сборку различных изделий из природного материала при помощи клея и пластилина</li> </ul>  |
| <b>Пластичные материалы</b>          | <ul style="list-style-type: none"> <li>- использовать приемы деления пластилина с помощью стеки и нитки;</li> <li>- использовать пластичные материалы для соединения деталей;</li> <li>- выполнять рельефную аппликацию из пластилина;</li> <li>- использовать конструктивный способ лепки;</li> <li>- использовать пластический способ лепки: лепка из целого куска;</li> <li>- использование пластилина для декорирования изделий</li> </ul>  |
| <b>Конструктор</b>                   | <ul style="list-style-type: none"> <li>- использовать приемы работы: завинчивание и отвинчивание;</li> <li>- выбирать и заменять детали конструктора в зависимости от замысла</li> </ul>  |
| <b>Растения и уход за растениями</b> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- уметь получать, сушить и проращивать семена по заданной технологии;</li> <li>- осваивать правила ухода за комнатными растениями;</li> <li>- проводить долгосрочный опыт на определение всхожести семян;</li> <li>- наблюдать и фиксировать результаты.</li> </ul>  |

- использовать карандаш и резинку при вычерчивании, рисовании заготовок;
- чертить прямые линии по линейке и по намеченным точкам;
- использовать правила и способы работы с шилом, иглой, булавками, т.д.
- использовать стеки при работе с пластичными материалами;

**Обучающийся получит возможность научиться:**

- комбинировать различные технологии при выполнении одного изделия;
- использовать одну технологию для изготовления различных изделий;
- применять инструменты и приспособления в практике;
- оформлять изделия по собственному замыслу и на основе предложенного образца.

**Конструирование и моделирование**

Обучающийся научится:

- выделять детали конструкции, называть их форму и способ соединения;
- анализировать конструкцию изделия по рисунку, схеме;
- изготавливать конструкцию по плану.

Обучающийся получит возможность научиться:

- создавать мысленный образ конструкции и воплощать этот образ в материале;
- изменять вид конструкции.

### **Практика работы на компьютере**

Обучающийся научится:

- Понимать информацию, представленную в разных формах;
- наблюдать и соотносить разные информационные объекты в учебнике;
- выполнять простейшие преобразования информации;
- работать со « Словарем юного технолога»;

Обучающийся получит возможность научиться:

- понимать значение компьютера для получения информации;
- различать и использовать информацию.;
- наблюдать за действиями взрослых при работе с компьютером;
- соблюдать правила работы на компьютере;
- находить информацию по заданной теме.

### **Проектная деятельность**

Обучающийся научится:

- составлять план работы на основе слайдов;
- распределять обязанности в соответствии с заданными условиями в паре.

Обучающийся получит возможность научиться:

- работать над проектом под руководством учителя;
- ставить цели, распределять роли при выполнении изделия;
- развивать навыки работы в коллективе, в паре;
- применять на практике правила сотрудничества в коллективной деятельности.

## **2 класс**

### **Личностные результаты:**

У обучающегося будут сформированы:

- положительное отношение к труду и профессиональной деятельности человека, как создателя и хранителя этнокультурного наследия;
- ценностное и бережное отношение к окружающему миру и результату деятельности человека и культурно историческому наследию;
- интерес к поисково-исследовательской деятельности, предлагаемой в заданиях учебника;
- представление о причинах успеха и неуспеха в предметно-практической деятельности; основные критерии оценивания деятельности других учеников на основе заданных в учебнике критериев и ответов на «Вопросы юного технолога»;
- этические нормы (сотрудничества, взаимопомощи, ответственности) при изготовлении изделия, работе в паре и выполнении проекта;
- потребность соблюдать правила безопасного использования инструментов и материалов для качественного выполнения изделия;
- представления о значении проектной деятельности.
- интерес к конструктивной деятельности;
- простейшие навыки самообслуживания (уход за одеждой, ремонт одежды);

Обучающиеся получают возможность для формирования:

- внутренней позиции школьника на уровне положительного отношения к трудовой деятельности;
- этических норм (долга) на основе анализа взаимодействия учеников при изготовлении изделия;
- ценности коллективного труда в процессе создания изделия и реализации проекта;
- способность оценивать свою деятельность, определяя по заданным критериям её успешность или неуспешность;
- представление о себе как о гражданине России;
- бережного и уважительного отношения к культурно-историческому наследию страны и родного края;
- уважительного отношения к людям и результатам их трудовой деятельности.
- эстетических чувств (прекрасного и безобразного);
- потребность в творческой деятельности;

**Личностные результаты отражают сформированность, в том числе, основных направлений воспитательной деятельности:**

### **1. Гражданского воспитания:**

первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений.

### **2. Патриотического воспитания:**

становление ценностного отношения к своей Родине - России;  
осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности;  
сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края;  
уважение к своему и другим народам;

### **3. Духовно-нравственного воспитания:**

признание индивидуальности каждого человека;

проявление сопереживания, уважения и доброжелательности;

неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям.

#### **4. Эстетического воспитания:**

уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;

стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности.

#### **5. Ценности научного познания:**

первоначальные представления о научной картине мира;

познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании.

#### **6. Физического воспитания:**

формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной);

бережное отношение к физическому и психическому здоровью.

#### **7. Трудового воспитания:**

осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям.

#### **8. Экологического воспитания:**

бережное отношение к природе;

неприятие действий, приносящих ей вред.

### **Метапредметные результаты**

**Регулятивные** - у обучающегося будут сформированы:

-принимать и сохранять учебную задачу при выполнении изделия;

-дополнять слайдовый и /или текстовый план выполнения изделия, предложенный в учебнике недостающими или промежуточными этапами под руководством учителя;

-изменять план выполнения работы при изменении конструкции или материалов;

-проводить рефлексию своих действий по выполнению изделия при помощи учителя;

-осуществлять действия по заданному правилу и собственному плану;

-контролировать свою деятельность при выполнении изделия на основе текстового плана;

-проводить оценку своих действий на основе заданных в учебнике критериев и «Вопросов юного технолога» и корректировать их.

Обучающиеся получают возможность для формирования:

-работать над проектом под руководством учителя и с помощью рубрики «Вопросы юного технолога»: ставить цель; составлять план,

- определяя задачи каждого этапа работы над изделием, распределять роли;
- проводить самооценку; обсуждать и изменять план работы в зависимости от условий;
  - выделять познавательную задачу из практического задания;
  - воспринимать оценку своей работы данную учителем и товарищами и вносить изменения в свои действия;

### **Познавательные**

У обучающегося будут сформированы:

- находить и выделять необходимую информацию из текстов и иллюстраций;
- высказывать рассуждения, обосновывать и доказывать свой выбор, пользуясь материалами учебника, проводить защиту проекта по заданному плану;
- использовать знаки, символы, схемы для заполнения технологической карты и работе с материалами учебника;
- проводить анализ изделий и определять или дополнять последовательность их выполнения под руководством учителя;
- анализировать, сравнивать, классифицировать и обобщать реальные объекты и изделия;
- находить закономерности, устанавливать причинно-следственные связи между реальными объектами и явлениями под руководством учителя;

Обучающиеся получают возможность для формирования:

- создавать небольшие устные сообщения, используя материалы учебника, собственные знания и опыт;
- выделять информацию из текстов и устных высказываний, переводить ее в различные знаково-символические системы, выделять учебные и познавательные задачи;
- проводить сравнение предметов, явлений и изделий по самостоятельно предложенным критериям;
- находить информацию по заданным основаниям и собственным интересам и потребностям;
- читать и работать с текстами с целью использования информации в практической деятельности.

### **Коммуникативные**

У обучающегося будут сформированы:

- слушать собеседника, допускать возможность существования другого суждения, мнения;
- уметь договариваться и приходить к общему решению, учитывая мнение партнера при работе в паре и над проектом;
- выполнять работу в паре: договариваться о правилах взаимодействия, общаться с партнером в соответствии с определенными правилами;
- формулировать высказывания, задавать вопросы адекватные ситуации и учебной задачи;
- проявлять инициативу в ситуации общения.

Обучающиеся получают возможность для формирования:

- воспринимать аргументы, приводимые собеседником;
- соотносить мнение партнера со своим, высказывать свою оценку, приводя аргументы «за» и «против»;
- учится договариваться, учитывая интересы партнера и свои;
- вести диалог на заданную тему;
- использовать средства общения для решения простейших коммуникативных задач.

### **Предметные результаты:**

Обучающийся научится:

- воспринимать предметы материальной культуры как продукт творческой предметно-преобразующей деятельности человека на земле, в воздухе, на воде, в информационном пространстве;
- называть основные виды профессиональной деятельности человека в разных сферах;
- организовывать рабочее место по предложенному образцу для работы с материалами (бумагой, пластичными материалами, природными материалами, тканью, нитками) и инструментами (ножницами, стеками, швейной иглой, шилом);
- соблюдать правила безопасной работы с инструментами и приспособлениями при выполнении изделия;
- различать материалы и инструменты; определять необходимые материалы, инструменты и приспособления в зависимости от вида работы;
- проводить анализ под руководством учителя простейших предметов быта по используемому материалу;
- объяснять значение понятия «технология» (процесс изготовления изделия).

Обучающийся получит возможность научиться:

- уважительно относиться к труду людей;
- определять в своей деятельности элементы профессиональной деятельности человека;
- организовывать рабочее место для работы с материалами и инструментами;
- отбирать материалы и инструменты в зависимости от вида работы;
- анализировать предметы быта по используемому материалу.

## Технология ручной обработки материалов.

### Элементы графической грамоты

| <b>Материал</b>                            | <b>Планируемые результаты</b>   |
|--|---|
| <b>Бумага и картон</b>                     | <ul style="list-style-type: none"><li>- определять виды бумаги: копировальная, металлизированная, калькированная_ и называть их свойства;</li><li>- называть особенности использования различных видов бумаги;</li><li>- называть практическое применение кальки, копировальной, металлизированной бумаги;</li><li>- выбирать необходимый вид материала</li></ul> |
| <b>Текстильные и волокнистые материалы</b> | <ul style="list-style-type: none"><li>- определять структуру и состав ткани под руководством учителя;</li><li>- определять способ производства ткани;</li><li>- использовать при выполнении изделий способы соединения (сваливание, вязание, т.д.)</li></ul>  |
| <b>Природные материалы</b>                 | <ul style="list-style-type: none"><li>- называть свойства природных материалов;</li><li>- сравнивать природные материалы;</li><li>- различать виды природных материалов;</li></ul>  |
| <b>Пластичные материалы</b>                | <ul style="list-style-type: none"><li>- называть свойства пластилина: цвет, пластичность, состав;</li><li>- сравнивать свойства и виды пластичных материалов;</li><li>- называть виды изделий из глины;</li><li>- объяснять значение использования пластичных материалов в жизни человека;</li></ul>  |

-определять виды рельефа и сравнивать их

- экономно расходовать используемые материалы;
- выбирать материалы в соответствии с заданными критериями;
- выполнять простейшие эскизы и наброски;
- изготавливать простейшие изделия;
- выполнять разметку материала с помощью циркуля, по линейке, т.д.
- выполнять разметку на ткани карандашом, мелом, мылом;
- выполнять разметку симметричных деталей;
- оформлять изделия по собственному замыслу;
- узнавать, называть. Выполнять и выбирать технологические приемы (см. таб 2)

| <b>Материал</b>            | <b>Планируемые результаты</b>  |
|----------------------------|--|
| <b>Бумага и картон</b>     | <ul style="list-style-type: none"> <li>- выбирать приемы и способы работы с бумагой при выполнении изделия: склеивание, отрезание, рисование, складывание, отрывание, т.д.</li> <li>- размечать детали при помощи шаблона, линейки;</li> <li>- соблюдать правила экономного расходования бумаги;</li> <li>- составлять композицию по образцу;</li> <li>- выполнять изделия на основе техники оригами;</li> <li>- изготавливать изделие из бумаги на основе сгибания и вырезания простейших фигур;</li> <li>- использовать способы соединения бумажных изделий при помощи клея;</li> <li>- использовать в практической работе разные виды бумаги: журнальную, цветную, гофрированную, картон</li> <li>-- выполнять раскрой деталей изделия при помощи ножниц;</li> <li>- выполнять различные виды орнамента (геометрический, растительный, и т.д.)</li> </ul> |
| <b>Ткани и нитки</b>       | <ul style="list-style-type: none"> <li>- отмерять длину нитки;</li> <li>- определять виды швов: стачные и украшающие, ручные и машинные;</li> <li>- выполнять строчки стежков «через край», и тамбурный шов;</li> <li>- использовать строчки стежков в декоративных работах;</li> <li>- выполнять разметку деталей изделия при помощи выкройки;</li> <li>- выполнять раскрой деталей изделия при помощи ножниц;</li> <li>- расходовать экономно ткань и нитки при выполнении изделия</li> <li>- использовать новую технологию выполнения изделия в технике «изонить»;</li> <li>- использовать в качестве отделки изделия новые отделочные материалы: тесьму. Блестки.</li> </ul>   |
| <b>Природные материалы</b> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- применять на практике различные приёмы работы с природными материалами: склеивание, соединение,</li> </ul>  |

|                                      |   |
|--------------------------------------|---|
|                                      | <p>деление на части;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- использовать при выполнении изделия различные природные материалы;</li> <li>- выполнять сборку изделий при помощи клея и пластилина;</li> <li>- осваивать технологию выполнения мозаики: из крупы, яичной скорлупы;</li> <li>- оформлять изделия, используя технологии росписи и аппликации;</li> </ul>   |
| <b>Пластичные материалы</b>          | <ul style="list-style-type: none"> <li>- использовать приемы деления пластилина с помощью стеки и нитки;</li> <li>- использовать пластичные материалы для соединения деталей;</li> <li>- выполнять рельефную аппликацию из пластилина;</li> <li>- использовать конструктивный способ лепки;</li> <li>- использовать пластический способ лепки: лепка из целого куска;</li> <li>- использование пластилина для декорирования изделий;</li> <li>- использовать технологию выполнения объёмных изделий – лепки из соленого теста, конструирование из пластичных материалов.</li> </ul> |
| <b>Растения и уход за растениями</b> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- уметь выращивать лук на перо;</li> <li>- осваивать правила ухода за комнатными растениями;</li> <li>- проводить долгосрочный опыт на определение всхожести семян;</li> <li>- наблюдать и фиксировать результаты.</li> </ul>  |

- использовать инструменты при вычерчивании и рисовании заготовок;
- чертить прямые линии по линейке и по намеченным точкам;
- вычерчивать окружность при помощи циркуля;
- применять приемы безопасной работы с инструментами и приспособлениями;

Обучающийся получит возможность научиться:

- комбинировать различные технологии;
- изготавливать простейшие изделия по образцу;
- осмысливать возможность использования одной технологии для изготовления различных изделий;
- осмысливать значение инструментов и приспособлений;
- оформлять изделие по собственному замыслу

### **Конструирование и моделирование**

Обучающийся научится:

- выделять детали конструкции, называть их форму и способ соединения;
- анализировать конструкцию изделия по рисунку, схеме;
- изготавливать конструкцию по плану.

Обучающийся получит возможность научиться:

- создавать мысленный образ конструкции и воплощать этот образ в материале;

- изменять вид конструкции.

### **Практика работы на компьютере**

Обучающийся научится:

- понимать информацию, представленную в учебнике;
- воспринимать книгу как источник информации;
- наблюдать и соотносить разные информационные объекты;
- выполнять простейшие преобразования информации;
- осуществлять поиск информации в Интернете.

Обучающийся получит возможность научиться:

- понимать значение компьютера для получения информации;
- осуществлять поиск информации;
- набирать и оформлять небольшие по объёму тексты;
- соблюдать правила работы на компьютере;
- находить информацию по заданной теме.

### **Проектная деятельность**

Обучающийся научится:

- составлять план работы на основе слайдов;
- сравнивать последовательность выполнения работы различных изделий и находить общие закономерности в их изготовлении;
- выделять этапы проектной деятельности;
- определять задачи каждого этапа проектной деятельности;
- распределять роли при выполнении изделия;
- проводить оценку качества выполнения изделия.

Обучающийся получит возможность научиться:

- определять задачи каждого этапа проектной деятельности;
- ставить цели, распределять роли при выполнении изделия;
- развивать навыки работы в коллективе, в паре;
- применять на практике правила сотрудничества в коллективной деятельности.

### **3 класс**

#### **Личностные результаты:**

У обучающегося будут сформированы:

- положительное отношение к труду и профессиональной деятельности человека в городской среде;
- ценностное и бережное отношение к окружающему миру и результату деятельности профессиональной деятельности человека;
- интерес к поисково-исследовательской деятельности, предлагаемой в заданиях учебника и с учетом собственных интересов;
- представление о причинах успеха и неуспеха в предметно-практической деятельности;

- основные критерии оценивания собственной деятельности других учеников как самостоятельно, так и при помощи ответов на «Вопросы юного технолога»;
- этические нормы (сотрудничества, взаимопомощи, ответственности) при выполнении проекта;
- потребность соблюдать правила безопасного использования инструментов и материалов для качественного выполнения изделия;
- представления о значении проектной деятельности;
- интерес к конструктивной деятельности;
- простейшие навыки самообслуживания;

Обучающиеся получают возможность для формирования:

- внутренней позиции школьника на уровне положительного отношения к трудовой деятельности;
- этических норм (долга, сопереживания, сочувствия) на основе анализа взаимодействия профессиональной деятельности людей;
- ценности коллективного труда в процессе реализации проекта;
- способность оценивать свою деятельность, определяя по заданным критериям её успешность или неуспешность и определяя способы ее корректировки;
- представление о себе как о гражданине России и жителе города, поселка, деревни;
- бережного и уважительного отношения к окружающей среде;
- уважительного отношения к людям и результатам их трудовой деятельности.
- эстетических чувств (прекрасного и безобразного);
- потребность в творческой деятельности;
- учет при выполнении изделия интересов, склонностей и способностей других учеников.

**Личностные результаты отражают сформированность, в том числе, основных направлений воспитательной деятельности:**

#### **1. Гражданского воспитания:**

первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений.

#### **2. Патриотического воспитания:**

становление ценностного отношения к своей Родине - России;

осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности;

сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края;

уважение к своему и другим народам;

#### **3. Духовно-нравственного воспитания:**

признание индивидуальности каждого человека;

проявление сопереживания, уважения и доброжелательности;

неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям.

#### **4. Эстетического воспитания:**

уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;

стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности.

#### **5. Ценности научного познания:**

первоначальные представления о научной картине мира;

познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании.

#### **6. Физического воспитания:**

формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной); бережное отношение к физическому и психическому здоровью.

#### **7. Трудового воспитания:**

осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям.

#### **8. Экологического воспитания:**

бережное отношение к природе;

неприятие действий, приносящих ей вред.

### **Метапредметные результаты:**

#### **Регулятивные**

У учащихся будут сформированы:

-следовать определенным правилам при выполнении изделия;

-дополнять слайдовый и /или текстовый план выполнения изделия, предложенный в учебнике недостающими или промежуточными этапами под руководством учителя и / или самостоятельно;

-выбирать средства для выполнения изделия и проекта под руководством учителя;

-корректировать план выполнения работы при изменении конструкции или материалов;

-проводить рефлексию своих действий по выполнению изделия при помощи учеников;

-вносить необходимые изменения в свои действия на основе принятых правил;

-действовать в соответствии с определенной ролью;

-прогнозировать оценку выполнения изделия на основе заданных в учебнике критериев и «Вопросов юного технолога» под руководством учителя;

Обучающиеся получат возможность для формирования:

-работать над проектом с помощью рубрики «Вопросы юного технолога»: ставить цель; составлять план, определяя задачи каждого этапа работы над изделием, распределять роли; проводить самооценку; обсуждать и изменять план работы в зависимости от условий;

-ставить новые задачи при изменении условий деятельности под руководством учителя;

- выбирать из предложенных вариантов наиболее рациональный способ выполнения изделия;
- прогнозировать сложности, которые могут возникнуть при выполнении проекта;
- оценивать качества своей работы.

### **Познавательные**

У обучающегося будут сформированы:

- выделять информацию из текстов заданную в явной форме;
- высказывать рассуждения, обосновывать и доказывать свой выбор, приводя факты, взятые из текста и иллюстраций учебника,
- проводить защиту проекта по заданному плану с использованием материалов учебника;
- использовать знаки, символы, схемы для заполнения технологической карты и работе с материалами учебника;
- проводить анализ изделий и определять или дополнять последовательность их выполнения под руководством учителя и / или самостоятельно;
- выделять признаки изучаемых объектов на основе сравнения;
- находить закономерности, устанавливать причинно-следственные связи между реальными объектами и явлениями под руководством учителя и / или самостоятельно;
- проводить сравнение и классификацию по самостоятельно выбранным критериям;
- проводить аналогии между изучаемым материалом и собственным опытом.

Обучающиеся получают возможность для формирования:

- осуществлять поиск информации в соответствии с поставленной учителем задачей, используя различные ресурсы информационной среды образовательного учреждения;
- высказывать суждения о свойствах объектов, его строении и т.д.;
- осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения задач разного характера с учетом конкретных условий;
- устанавливать причинно-следственные связи между объектами и явлениями;
- проводить сравнение предметов, явлений и изделий по самостоятельно предложенным критериям;
- находить информацию по заданным основаниям и собственным интересам и потребностям;

### **Коммуникативные**

У обучающегося будут сформированы:

- слушать собеседника понимать и/ или принимать его точку зрения;
- находить точки соприкосновения различных мнений;
- приводить аргументы «за» и «против» под руководством учителя при совместных обсуждениях;
- осуществлять попытку решения конфликтных ситуаций (конфликтов «интересов») при выполнении изделия, предлагать разные способы решения конфликтных ситуаций;
- оценивать высказывания и действия партнера, сравнивать их со своими высказываниями и поступками;
- формулировать высказывания, задавать вопросы адекватные ситуации и учебной задачи;
- проявлять инициативу в ситуации общения.

Обучающиеся получают возможность для формирования:

- строить монологические высказывания в соответствии с реальной ситуацией, вести диалог на заданную тему, используя различные средства

общения, в том числе и средства ИКТ;

-учится договариваться, учитывая интересы партнера и свои;

-задавать вопросы на уточнение и/ или углубление получаемой информации;

-Осуществлять взаимопомощь и взаимопомощь при взаимодействии.

### **Предметные результаты:**

1. Получение первоначальных представлений о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества, о мире профессий и важности правильного выбора профессии.

2. Формирование первоначальных представлений о материальной культуре как продукте предметно-преобразующей деятельности человека.

3. Приобретение навыков самообслуживания, овладение технологическими приёмами ручной обработки материалов, усвоение правил техники безопасности;

4. Использование приобретённых знаний и умений для творческого решения несложных конструкторских, художественно-конструкторских (дизайнерских), технологических и организационных задач. 5. Приобретение первоначальных знаний о правилах создания предметной и информационной среды и умения применять их для выполнения учебно-познавательных и проектных художественно-конструкторских задач.

## **Технология ручной обработки материалов.**

### **Элементы графической грамоты**

| <b>Материал</b>                            | <b>Планируемые результаты</b>  |
|--|--|
| <b>Бумага и картон</b>                     | <ul style="list-style-type: none"><li>- определять виды бумаги: копировальная, металлизированная, калькированная_ и называть их свойства;</li><li>- определять свойства различных видов бумаги: толщина, гладкость, белизна, прозрачность, и т.д.</li><li>-называть особенности использования различных видов бумаги: называть практическое применение кальки, копировальной и металлизированной бумаги;</li><li>- выбирать необходимый вид бумаги для выполнения изделия и объяснять свой выбор</li></ul> |
| <b>Текстильные и волокнистые материалы</b> | <ul style="list-style-type: none"><li>- определять структуру и состав ткани под руководством учителя;</li><li>- определять способ производства ткани;</li><li>- рассказывать о способе производства тканей (ткачество, гобелен)</li></ul>  |
| <b>Природные материалы</b>                 | <ul style="list-style-type: none"><li>- называть свойства природных материалов;</li><li>- сравнивать природные материалы;</li><li>- сравнивать свойства природных материалов;</li><li>- знакомиться с новыми природными материалами – соломкой, её свойствами и особенностями использования в декоративно- прикладном искусстве;</li><li>- знакомиться с новыми природными материалами - пробкой, её свойствами и особенностями использования</li></ul>  |
| <b>Пластичные материалы</b>                | <ul style="list-style-type: none"><li>- называть свойства пластилина: цвет, пластичность, состав;</li><li>- сравнивать свойства и виды пластичных материалов;</li><li>- выбирать материал в зависимости от назначения изделия;</li></ul>   |

|                         |  |
|-------------------------|--|
|                         | - объяснять значение использования пластичных материалов в жизни человека;<br>-наблюдать за использованием пластичных материалов в жизнедеятельности человека  |
| <b>Конструктор</b>      | -сравнивать свойства металлического и пластмассового конструктора  |
| <b>Металл</b>           | - называть свойства проволоки  |
| <b>Бисер</b>            | - называть свойства бисера, нго виды и способы использования;<br>- выделять виды изделий из бисера;<br>- называть свойства лески и особенности ее использования;<br>- объяснять использование лески при изготовлении изделий из бисера |
| <b>Продукты питания</b> | - объяснять понятия «продукты питания», «рецепт», «ингредиенты», «мерка»;<br>- определять виды продуктов   |

- экономно расходовать используемый материалы при выполнении изделия;
- выбирать материалы в соответствии с заданными критериями;
- выполнять простейшие чертежи, эскизы и наброски;
- изготавливать изделия по плану, и т.д.
- выполнять разметку материала с помощью циркуля, по линейке, через копировальную, калькированную бумагу;
- выполнять разметку на ткани карандашом, мылом, мелом;
- выполнять разметку симметричных деталей;
- оформлять изделие по собственному замыслу;
- готовить по рецептам пищу;
- заполнять простейшую техническую документацию;
- выполнять и выбирать технологические приемы ручной обработки материалов в зависимости от их свойств.

| <b>Материал</b>        | <b>Планируемые результаты</b>   |
|------------------------|---|
| <b>Бумага и картон</b> | - выбирать приемы и способы работы с бумагой;<br>- размечать детали изделия при помощи шаблона, циркуля, по линейке;<br>- соблюдать правила экономного расходования бумаги;<br>- составлять композицию по образцу;<br>- выполнять различные виды орнамента;<br>- выполнять изделия на основе техники оригами;<br>- использовать способ соединения бумажных изделий при помощи клея;<br>- использовать в работе различные виды бумаги;<br>- выполнять раскрой деталей при помощи ножниц;<br>- выполнять изделия при помощи технологии папье- маше;<br>- осваивать элементы переплётных работ |
| <b>Ткани и нитки</b>   | - выполнять разметку деталей изделия при помощи выкройки;<br>- выполнять раскрой деталей изделия при помощи ножниц;   |

|                                      |   |
|--------------------------------------|---|
|                                      | <ul style="list-style-type: none"> <li>- расходовать экономно ткань и нитки при выполнении изделия</li> <li>-украшать изделия отделочными материалами: тесьмой, блёстками,т.д.</li> <li>- называть виды плетения ткани;</li> <li>- обрабатывать ткани при помощи крахмала;</li> <li>- различать виды ниток;</li> <li>- использовать виды швов при выполнении изделий;</li> <li>- освоить новые технологические приемы;</li> <li>- вязать воздушные петли крючком;</li> <li>- выполнять соединения деталей при помощи натягивания ниток</li> </ul> |
| <b>Природные материалы</b>           | <ul style="list-style-type: none"> <li>- применять различные приемы работы с природными материалами;</li> <li>- использовать в работе различные материалы;</li> <li>- выполнять сборку деталей при помощи клея и пластилина;</li> <li>- осваивать технологию выполнения аппликации из соломки;</li> <li>- использовать свойства пробки при создании изделия;</li> <li>- выполнять композицию из природных материалов ;</li> </ul>   |
| <b>Пластичные материалы</b>          | <ul style="list-style-type: none"> <li>- использовать приемы деления пластилина с помощью стеки и нитки;</li> <li>- использовать пластичные материалы для соединения деталей;</li> <li>- использовать конструктивный способ лепки;</li> <li>- использовать пластический способ лепки: лепка из целого куска;</li> <li>- использование пластилина для декорирования изделий;</li> <li>- использовать технологию выполнения объёмных изделий – лепки из соленого теста, конструирование из пластичных материалов.</li> </ul>                        |
| <b>Конструктор</b>                   | <ul style="list-style-type: none"> <li>- выделять детали конструкции, называть их форму и способ соединения;</li> <li>- анализировать конструкцию изделия по рисунку, схеме;</li> <li>- изготавливать конструкцию по плану.</li> </ul>  |
| <b>Металл</b>                        | <ul style="list-style-type: none"> <li>- осваивать способы работы с проволокой: скручивание, сгибание, откусывание;</li> <li>- использовать приемы работы с проволокой при выполнении изделий</li> </ul>  |
| <b>Бисер</b>                         | <ul style="list-style-type: none"> <li>- осваивать технологию бисероплетение;</li> <li>-выполнять изделия приемом плетения цепочек</li> </ul>   |
| <b>Продукты питания</b>              | <ul style="list-style-type: none"> <li>- готовить по рецептам пищу;</li> <li>- заполнять простейшую техническую документацию;</li> <li>- использовать мерку для определения веса продукта</li> </ul>  |
| <b>Растения и уход за растениями</b> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- осваивать способы ухода за парковыми растениями;</li> <li>- - наблюдать и фиксировать результаты.;</li> </ul>  |

|  |
|--|
| - определять и использовать инструменты и приспособления |
|--|

- чертить прямые линии по линейке и по намеченным точкам;
- вычерчивать окружность при помощи циркуля;
- применять приемы безопасной работы с инструментами и приспособлениями;
- выполнять эскиз и технический рисунок;
- использовать правила и способы работы с шилом, иглой, булавками, ножницами, и т.д.
- осуществлять раскрой ножницами по криволинейному и прямолинейному контуру;
- осваивать способы работы с кухонными инструментами и приспособлениями;
- использовать правила гигиены и безопасности при приготовлении пищи;

Обучающиеся получают возможность для формирования:

- изготавливать простейшие изделия;
- комбинировать различные технологии;
- осмысливать возможность использования одной технологии при выполнении одного изделия;
- оформлять изделие по собственному замыслу;
- подбирать подходящий материал.

### **Конструирование и моделирование**

Обучающийся научится:

- выделять детали конструкции, называть их форму и способ соединения;
- анализировать конструкцию изделия по рисунку, схеме;
- изготавливать конструкцию по плану.
- частично изменять свойства конструкции изделия по рисунку;
- выполнять изделия, используя различные материалы

Обучающиеся получают возможность для формирования:

- сравнивать конструкции реальных объектов и конструкции изделия;
- соотносить объемную конструкцию из правильных геометрических фигур с изображением развертки;
- создавать собственную конструкцию изделия

### **Практика работы на компьютере**

Обучающийся научится:

- понимать информацию, представленную в учебнике;
- воспринимать книгу как источник информации;
- наблюдать и соотносить разные информационные объекты;
- выполнять простейшие преобразования информации;
- различать устройства компьютера;
- находить, сохранять, использовать рисунки для оформления афиши

Обучающийся получит возможность научиться:

- переводить информацию из одного вида в другой;

- создавать простейшие информационные объекты;
- использовать возможности Интернета по поиску информации.

### **Проектная деятельность**

Обучающийся научится:

- составлять план работы на основе слайдов;
- сравнивать последовательность выполнения работы различных изделий и находить общие закономерности в их изготовлении;
- выделять этапы проектной деятельности;
- определять задачи каждого этапа проектной деятельности;
- распределять роли при выполнении изделия;
- проводить оценку качества выполнения изделия.
- проектировать деятельность

Обучающийся получит возможность научиться:

- определять задачи каждого этапа проектной деятельности;
- ставить цели, распределять роли при выполнении изделия;
- применять на практике правила сотрудничества в коллективной деятельности.
- распределять роли при выполнении изделия;
- проводить оценку качества выполнения изделия
- развивать навыки работы в коллективе, в паре;

### **4 класс**

#### **Личностные результаты:**

1. Воспитание патриотизма, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России.
2. Формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий.
3. Формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов.
4. Принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения.
5. Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе.
6. Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств.
7. Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных ситуациях, умений не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.
8. Формирование установки на безопасный и здоровый образ жизни.

**Личностные результаты отражают сформированность, в том числе, основных направлений воспитательной деятельности:**

#### **1. Гражданского воспитания:**

первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений.

## **2. Патриотического воспитания:**

становление ценностного отношения к своей Родине - России;  
осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности;  
сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края;  
уважение к своему и другим народам;

## **3. Духовно-нравственного воспитания:**

признание индивидуальности каждого человека;  
проявление соперничества, уважения и доброжелательности;  
неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям.

## **4. Эстетического воспитания:**

уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;  
стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности.

## **5. Ценности научного познания:**

первоначальные представления о научной картине мира;  
познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании.

## **6. Физического воспитания:**

формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия;  
соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной);  
бережное отношение к физическому и психическому здоровью.

## **7. Трудового воспитания:**

осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям.

## **8. Экологического воспитания:**

бережное отношение к природе;  
неприятие действий, приносящих ей вред.

## **Метапредметные результаты:**

1. Овладение способностью принимать и реализовывать цели и задачи учебной деятельности, приёмами поиска средств её осуществления.
2. Освоение способов решения проблем творческого и поискового характера.

3. Формирование умений планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять наиболее эффективные способы достижения результата.
4. Использование знаково-символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач.
5. Использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве Интернета), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета, в том числе умений вводить текст с помощью клавиатуры, фиксировать (записывать) в цифровой форме измеряемые величины и анализировать изображения, звуки, готовить своё выступление и выступать с аудио-, видео- и графическим сопровождением, соблюдать нормы информационной избирательности, этики и этикета.
6. Овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами, осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной форме.
7. Овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям.
8. Готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою, излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий.
9. Овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами.

#### **Предметные результаты:**

1. Получение первоначальных представлений о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества, о мире профессий и важности правильного выбора профессии.
2. Формирование первоначальных представлений о материальной культуре как продукте предметно-преобразующей деятельности человека.
3. Приобретение навыков самообслуживания, овладение технологическими приёмами ручной обработки материалов, усвоение правил техники безопасности;
4. Использование приобретённых знаний и умений для творческого решения несложных конструкторских, художественно-конструкторских (дизайнерских), технологических и организационных задач.
5. Приобретение первоначальных знаний о правилах создания предметной и информационной среды и умения применять их для выполнения учебно-познавательных и проектных художественно-конструкторских задач.

## Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты

Обучающийся научится:

- использовать конструктивные и художественные свойства материалов в зависимости от поставленной задачи;
- узнавать и называть свойства материалов:

| <b>Материал</b>                            | <b>Планируемые результаты</b>  |
|--|--|
| <b>Бумага и картон</b>                     | - различать виды бумаги по внешнему виду;<br>- определять и подбирать необходимый вид бумаги;<br>- сохранять конструктивные особенности изделия  |
| <b>Текстильные и волокнистые материалы</b> | - сравнивать ткани различного происхождения;<br>- определять и выбирать текстильные и волокнистые материалы для выполнения изделия   |
| <b>Природные материалы</b>                 | - называть свойства природного материала- древесина;<br>- сравнивать древесину по цвету, форме, прочности;<br>- осваивать способы работы с древесиной;   |
| <b>Пластичные материалы</b>                | - объяснять значение использования пластичных материалов в жизни человека;<br>- наблюдать за использованием пластичных материалов;<br>- выбирать материал;<br>- систематизировать знания о свойствах пластичных материалов |
| <b>Конструктор</b>                         | Сравнивать свойства металлического конструктора со свойствами металлических конструкций реальных объектов  |
| <b>Металл</b>                              | Использовать свойства проволоки для оформления изделий   |
| <b>Бисер</b>                               | - Использовать свойства бисера для оформления изделий  |
| <b>Продукты питания</b>                    | - объяснять понятия «продукты питания», «рецепт», «ингредиенты», «мерка»;<br>- определять виды продуктов;<br>- использовать отдельные этапы технологии производства кондитерских изделий в приготовлении пирожных          |

- осознанно выбирать материалы в соответствии с конструктивными особенностями изделия;
- выбирать в зависимости от свойств материалов технологические приемы обработки;
- выполнять эскизы, наброски, рисунки изделий;
- экономно расходовать используемый материал;
- выполнять разметку деталей изделия по чертежу;
- пользоваться чертежными инструментами;
- выстраивать алгоритм выполнения изделия;
- оформлять изделие;
- узнавать технологические приемы ручной работы

| <b>Материал</b>        | <b>Планируемые результаты</b>   |
|------------------------|---|
| <b>Бумага и картон</b> | - соблюдать правила экономного расходования бумаги;<br>- использовать способы соединения при помощи клея;<br>- использовать разные виды бумаги; |

|                             |   |
|-----------------------------|---|
|                             | <ul style="list-style-type: none"> <li>- создавать объёмные геометрические тела;</li> <li>- трансформировать лист бумаги в геометрические тела;</li> <li>- выполнять разметку деталей;</li> <li>- использовать правила разметки деталей;</li> <li>- выполнять раскрой деталей;</li> <li>- выбирать и заменять материалы и инструменты;</li> <li>- осваивать технологию создания витража;</li> <li>- сочетать различные материалы</li> </ul>   |
| <b>Ткани и нитки</b>        | <ul style="list-style-type: none"> <li>- использовать строчки стежков в декоративных работах;</li> <li>- выполнять раскрой деталей; <ul style="list-style-type: none"> <li>- экономно расходовать используемый материал;</li> </ul> </li> <li>-украшать изделия отделочными материалами: тесьмой, блёстками, т.д.</li> <li>- познакомиться с правилами снятия мерок;</li> <li>- обобщить знания о видах ручных швов;</li> <li>- закрепить навыки сшивания деталей;</li> <li>- использовать технику узелкового плетения;</li> <li>- декорировать изделия;</li> <li>- использовать различные материалы при выполнении одного изделия</li> </ul> |
| <b>Природные материалы</b>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>- применять на практике различные приемы работы с природными материалами;</li> <li>- выполнять сборку деталей;</li> <li>- называть основные инструменты столярных работ;</li> <li>- осваивать приемы обработки древесины;</li> <li>- выполнять соединение деталей;</li> <li>- оформлять готовое изделие ;</li> </ul>   |
| <b>Пластичные материалы</b> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- использовать приемы деления пластилина;</li> <li>- использовать пластичные материалы для соединения деталей;</li> <li>- использовать технологию лепки слоями;</li> <li>- выбирать и заменять материалы и инструменты;</li> <li>- выполнять соединения деталей;</li> <li>Оформлять изделия;</li> </ul>  |
| <b>Конструктор</b>          | <ul style="list-style-type: none"> <li>- соотносить детали конструкции и способы соединения буровой вышки с деталями конструктора;</li> <li>- выбирать необходимые детали конструктора и виды соединений;</li> <li>- выполнять соединения между металлическими деталями при помощи гаечного ключа и отвертки;</li> <li>- выбирать и заменять материалы и инструменты;</li> <li>- применять навыки работы с металлическим конструктором;</li> </ul>  |

|                                      |   |
|--------------------------------------|---|
|                                      | <ul style="list-style-type: none"> <li>-вносить простейшие изменения в конструкцию изделия;</li> <li>- сочетать в композиции различные виды материалов;</li> <li>- определять порядок сборки изделия</li> </ul>   |
| <b>Металл</b>                        | <ul style="list-style-type: none"> <li>- осваивать приемы и правила работы с фольгой;</li> <li>- переносить эскиз на фольгу;</li> <li>- осваивать правила тиснения фольги;</li> <li>- соединять детали ;</li> <li>- выполнять сборку простой электрической цепи;</li> </ul> |
| <b>Бисер</b>                         | <ul style="list-style-type: none"> <li>- осваивать технологию бисероплетения;</li> <li>- использовать бисер как отделочный материал;</li> </ul>   |
| <b>Продукты питания</b>              | <ul style="list-style-type: none"> <li>- готовить по рецептам пищу;</li> <li>- заполнять простейшую техническую документацию;</li> <li>- освоить способ приготовления пирожного «картошка»</li> </ul>   |
| <b>Растения и уход за растениями</b> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- осваивать технологию выращивания цветочной рассады;</li> <li>- находить информацию о растении и способе его выращивания</li> </ul>   |

- чертить прямые линии по линейке и по намеченным точкам;
- вычерчивать окружность при помощи циркуля;
- применять приемы безопасной работы с инструментами и приспособлениями;
- выполнять эскиз и технический рисунок;
- использовать правила и способы работы с шилом, иглой, булавками, ножницами, и т.д.
- осваивать способы работы с кухонными инструментами и приспособлениями;
- использовать правила гигиены и безопасности при приготовлении пищи;

Обучающиеся получат возможность для формирования:

- изготавливать простейшие изделия;
- комбинировать различные технологии;
- осмысливать возможность использования одной технологии при выполнении одного изделия;
- оформлять изделие по собственному замыслу;
- подбирать подходящий материал.

### **Конструирование и моделирование**

Обучающийся научится:

- выделять детали конструкции, называть их форму и способ соединения;
- анализировать конструкцию изделия по рисунку, схеме;
- изготавливать конструкцию по плану.

- частично изменять свойства конструкции изделия по рисунку;
  - выполнять изделия, используя различные материалы
- Обучающиеся получают возможность для формирования:
- сравнивать конструкции реальных объектов и конструкции изделия;
  - соотносить объемную конструкцию из правильных геометрических фигур с изображением развертки;
  - создавать собственную конструкцию изделия

### **Практика работы на компьютере**

Обучающийся научится:

- понимать информацию, представленную в учебнике;
- воспринимать книгу как источник информации;
- наблюдать и соотносить разные информационные объекты;
- выполнять простейшие преобразования информации;
- различать устройства компьютера;
- находить, сохранять, использовать рисунки для оформления афиши

Обучающийся получит возможность научиться:

- переводить информацию из одного вида в другой;
- создавать простейшие информационные объекты;
- использовать возможности Интернета по поиску информации.
  - создавать макет книги;
  - создавать иллюстрации для книг.

### **Проектная деятельность**

Обучающийся научится:

- составлять план работы на основе слайдов;
- сравнивать последовательность выполнения работы различных изделий и находить общие закономерности в их изготовлении;
- выделять этапы проектной деятельности;
- определять задачи каждого этапа проектной деятельности;
- распределять роли при выполнении изделия;
- проводить оценку качества выполнения изделия.
- проектировать деятельность

Обучающийся получит возможность научиться:

- определять задачи каждого этапа проектной деятельности;
- ставить цели, распределять роли при выполнении изделия;
- применять на практике правила сотрудничества в коллективной деятельности.
- распределять роли при выполнении изделия;

- проводить оценку качества выполнения изделия
- развивать навыки работы в коллективе, в паре;

## 2.Содержание учебного предмета

### 1. Общекультурные и общетрудовые компетенции (знания, умения и способы деятельности). Основы культуры труда, самообслуживания

Трудовая деятельность и её значение в жизни человека. Рукотворный мир как результат труда человека; разнообразие предметов рукотворного мира (архитектура, техника, предметы быта и декоративно-прикладного искусства и т. д. разных народов России). Особенности тематики, материалов, внешнего вида изделий декоративного искусства разных народов, отражающие природные, географические и социальные условия этих народов.

Элементарные общие правила создания предметов рукотворного мира (удобство, эстетическая выразительность, прочность, гармония предметов и окружающей среды). Бережное отношение к природе как источнику сырьевых ресурсов. Мастера и их профессии; традиции и творчество мастера в создании предметной среды (общее представление).

Анализ задания, организация рабочего места в зависимости от вида работы, планирование трудового процесса. Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов, распределение рабочего времени. Отбор и анализ информации (из учебника и дидактических материалов), её использование в организации работы. Контроль и корректировка хода работы. Работа в малых группах, осуществление сотрудничества, выполнение социальных ролей (руководитель и подчинённый).

Элементарная творческая и проектная деятельность (создание замысла, его детализация и воплощение). Культура проектной деятельности и оформление документации (целеполагание, планирование, выполнение, рефлексия, презентация, оценка). Система коллективных, групповых и индивидуальных проектов. Культура межличностных отношений в совместной деятельности. Результат проектной деятельности — изделия, которые могут быть использованы для праздников, в учебной и внеучебной деятельности и т. п. Освоение навыков самообслуживания, по уходу за домом, комнатными растениями.

Выполнение элементарных расчётов стоимости изготавливаемого изделия.

### 2. Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты

Общее понятие о материалах, их происхождении. Исследование элементарных физических, механических и технологических свойств материалов, используемых при выполнении практических работ. Многообразие материалов и их практическое применение в жизни.

Подготовка материалов к работе. Экономное расходование материалов. Выбор и замена материалов в соответствии с их декоративно-художественными и конструктивными свойствами, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия.

Инструменты и приспособления для обработки материалов (знание названий используемых инструментов), соблюдение правил их рационального и безопасного использования.

Общее представление о технологическом процессе, технологической документации (технологическая карта, чертёж и др.); анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; подбор и замена

материалов и инструментов; экономная разметка; обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений. Называние и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов: разметка деталей (на глаз, по шаблону, трафарету, лекалу, копированием, с помощью линейки, угольника, циркуля), раскрой деталей, сборка изделия (клеевая, ниточная, проволочная, винтовая и др.). Отделка изделия или его деталей (окрашивание, вышивка, аппликация и др.). Умение заполнять технологическую карту. Выполнение отделки в соответствии с особенностями декоративных орнаментов разных народов России (растительный, геометрический и др.).

Проведение измерений и построений для решения практических задач. Виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертёж, эскиз, развёртка, схема (их узнавание). Назначение линий чертежа (контур, линии надреза, сгиба, размерная, осевая, центровая, разрыва). Чтение условных графических изображений. Разметка деталей с опорой на простейший чертёж, эскиз. Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, схеме.

### **3. Конструирование и моделирование**

Общее представление о конструировании изделий (технических, бытовых, учебных и пр.). Изделие, деталь изделия (общее представление). Понятие о конструкции изделия; различные виды конструкций и способы их сборки. Виды и способы соединения деталей. Основные требования к изделию (соответствие материала, конструкции и внешнего оформления назначению изделия).

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по образцу, рисунку, простейшему чертежу или эскизу.

### **4. Практика работы на компьютере**

Информация, её отбор, анализ и систематизация. Способы получения, хранения, переработки информации.

Назначение основных устройств компьютера для ввода, вывода, обработки информации. Включение и выключение компьютера и подключаемых к нему устройств. Клавиатура, общее представление о правилах клавиатурного письма, пользование мышью, использование простейших средств текстового редактора. Простейшие приёмы поиска информации: по ключевым словам, каталогам. Соблюдение безопасных приёмов труда при работе на компьютере; бережное отношение к техническим устройствам. Работа с ЦОР (цифровыми образовательными ресурсами), готовыми материалами на электронных носителях (СО).

Работа с простыми информационными объектами (текст, таблица, схема, рисунок): преобразование, создание, сохранение, удаление. Создание небольшого текста по интересной детям тематике. Вывод текста на принтер. Использование рисунков из ресурса компьютера, программ Word.

## **Электронная форма учебника**

Электронная форма учебника (ЭФУ), созданная АО «Издательство «Просвещение», представляет собой электронное издание, которое соответствует по структуре и содержанию печатному учебнику, а так же содержит мультимедийные элементы, расширяющие и дополняющие содержание учебника.

ЭФУ представлена в доступных формах, не имеющих лицензионных ограничений для участников образовательного процесса.

Данная форма учебника может быть использована как на уроке в классе, так и во время самостоятельной работы дома, при подготовке к уроку, для проведения внеурочных мероприятий.

### 3.ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

Таблица тематического распределения количества часов:

| №<br>п/п | Разделы, темы  | Количество часов       |                      |                              |           |           |           |
|----------|--|------------------------|----------------------|------------------------------|-----------|-----------|-----------|
|          |  | Примерная<br>программа | Рабочая<br>программа | Рабочая программа по классам |           |           |           |
|          |  |                        |                      | 1 кл.                        | 2 кл.     | 3 кл.     | 4 кл.     |
| 1        | Давайте познакомимся   |                        | 3                    | 3                            |           |           |           |
| 2        | Человек и земля  |                        | 86                   | 21                           | 23        | 21        | 21        |
| 3        | Человек и вода   |                        | 13                   | 3                            | 3         | 4         | 3         |
| 4        | Человек и воздух   |                        | 12                   | 3                            | 3         | 3         | 3         |
| 5        | Человек и информация   |                        | 17                   | 3                            | 3         | 5         | 6         |
| 6        | Здравствуй, дорогой друг.<br>Как работать с учебником.                           |                        | 2                    |                              | 1         |           | 1         |
| 7        | Заключительный урок  |                        | 1                    |                              | 1         |           |           |
| 8        | Здравствуй, дорогой друг.<br>Как работать с учебником.<br>Путешествие по городу. |                        | 1                    |                              |           | 1         |           |
|          | <b>Итого</b>   |                        | <b>135</b>           | <b>33</b>                    | <b>34</b> | <b>34</b> | <b>34</b> |

### Тематическое планирование 1 класс

| Раздел                      | Кол-во час | Темы   | Кол-во час | Основные виды деятельности обучающихся (на уровне универсальных учебных действий)   | Основные направления воспитательной деятельности |
|-----------------------------|------------|--|------------|---|--|
| <b>Давайте познакомимся</b> | <b>3</b>   | Вводный инструктаж по ТБ.<br>Как работать с учебником.<br>Я и мои друзья | 1          | <p><b>Регулятивные</b> сравнивать учебник, рабочую тетрадь, объяснять назначение каждого пособия. Осваивать критерии изготовления изделия и навигационную систему учебника (систему условных знаков).<br/>Осуществлять поиск необходимой информации (задавать вопросы о круге интересов и отвечать на них).<br/>Анализировать, отбирать, обобщать полученную информацию. Находить и различать инструменты, материалы. Устанавливать связи между видом работы и используемыми материалами и инструментами.<br/>Организовывать свою деятельность: подготавливать рабочее место, правильно и рационально размещать инструменты и материалы, убирать рабочее место.</p> <p><b>Познавательные</b> Объяснять значение слова «технология», осуществлять поиск информации в словаре из учебника. <b>Коммуникативные</b> Называть освоенные виды деятельности, соотносить их с освоенными умениями. Прогнозировать результат своей деятельности.</p> | 1,6,7  |
|                             |            | Материалы и инструменты.<br>Организация рабочего места.                  | 1          |   |  |
|                             |            | Что такое технология.  | 1          |   |  |
| <b>Человек и земля.</b>     | <b>21</b>  | Природный материал.<br>«Аппликация из листьев»                           | 1          | <p><b>Регулятивные</b> Исследовать, наблюдать, сравнивать, сопоставлять природные материалы — их виды и свойства (цвет, фактура, форма и др.) Осваивать правила сбора и хранения природных материалов. Осмысливать значение бережного отношения к природе. Оценивать выполняемое изделие на основе рубрики «Вопросы юного технолога». Планировать и осуществлять работу на основе представленных в учебнике слайдов и текстовых</p>   | 4,5,7  |
|                             |            | Пластелин.<br>Аппликация «Ромашковая поляна».                            | 1          |   |  |
|                             |            | Пластелин.<br>Изделие «Мудрая сова».                                     | 1          |   |  |
|                             |            | Части растения.  |            |   |  |

|  |   |   |   |       |
|--|---|---|---|-------|
|  | Изделие «Получение и сушка семян.»  | 1 | <p>планов, сопоставлять эти виды планов. Оценивать качество изготовления работы, используя рубрику «Вопросы юного технолога», ставить цель, составлять план, распределять роли, проводить самооценку.</p> <p><b>Познавательные</b> Анализировать изделие, планировать последовательность его изготовления под руководством учителя. Корректировать изготовление изделия. Сравнить свойства различных природных материалов: листьев, шишек, веточек, кленовых крылаток, желудей, каштанов.</p> <p>Осваивать приёмы соединения природных материалов при помощи пластилина. Составлять композицию из природных материалов. Составлять план работы над изделием при помощи рубрики «Вопросы юного технолога». Осмысливать значение бережного отношения к природе.</p> <p>Актуализировать знания об овощах. Осмысливать значение растений для человека.</p> <p><b>Коммуникативные</b> Выполнять практическую работу по извлечению семян из плода и их сушке, оформлять пакетик для хранения семян.</p> <p>Осваивать приёмы работы с пластилином (скатывание, сплющивание, вытягивание и др.). Подбирать цвета пластилина для изготовления изделия.</p> <p>Осваивать первичные навыки работы над проектом под руководством учителя и с помощью рубрики «Вопросы юного технолога»</p> <p>Слушать собеседника, излагать своё мнение, осуществлять совместную практическую деятельность, анализировать свою деятельность.</p> <p>Самостоятельно планировать, контролировать и корректировать свою деятельность при изготовлении изделия по слайдовому плану.</p> <p><b>Познавательные</b> Использовать умения работать над проектом под руководством учителя: составлять план с помощью рубрики «Вопросы юного технолога»,</p> | 4,5,7 |
|  | Растения.<br>Проект «Осенний урожай». «Овощи из пластилина».                      | 1 |   |       |
|  | Бумага. Правила безопасной работы с ножницами.<br>«Закладка для бумаги».          | 1 |   |       |
|  | Бумага. Свойства бумаги.<br>Орнамент из геометрических фигур: «Волшебные фигуры». | 1 |   |       |
|  | Насекомые. Изделие из пластилина «Пчёлы и соты».                                  | 1 |   |       |
|  | Дикие животные.<br>Проект «Дикие животные». «Коллаж».                             | 1 |   |       |
|  | Новый год. Проект «Украшаем класс к Новому году»                                  | 1 |   |       |

|  |  |  |   |  |       |
|--|--|--|---|--|-------|
|  |  |  |   | распределять роли, оценивать свою работу. Слушать собеседника, излагать своё мнение, осуществлять совместную практическую деятельность, анализировать свою деятельность. <b>Личностные</b> Выбирать необходимые инструменты, материалы и приёмы работы. Осваивать способы работы с бумагой: выполнять разметку деталей по шаблону и раскрой бумаги без ножниц в технике обрывания по контуру. Создавать собственное изделие на основе заданной технологии и приведённых образцов. Оформлять класс. |       |
|  |  | Домашние животные. Изготовление фигурки из пластилина. «Котёнок»         | 1 | <b>Познавательные</b> Исследовать, наблюдать, сравнивать, сопоставлять различные виды домов. По иллюстрации учебника и собственным наблюдениям составлять рассказ о материалах, используемых при строительстве домов. Исследовать, наблюдать, сравнивать, сопоставлять свойства гофрированного картона. Проводить эксперимент по определению способа сгибания гофрированного картона (вдоль линий). Создавать макет дома из разных материалов (гофрированный картон и природные материалы).        | 3,5,7 |
|  |  | Такие разные дома Изготовление макета дома «Домик из веток»              | 1 | Исследовать, наблюдать, сравнивать, сопоставлять свойства гофрированного картона. Проводить эксперимент по определению способа сгибания гофрированного картона (вдоль линий). Создавать макет дома из разных материалов (гофрированный картон и природные материалы).  |       |
|  |  | Виды посуды. «Чашка», «Чайник», «Сахарница»                              | 1 | <b>Регулятивные</b> Контролировать и корректировать выполнение работы на основе слайдового плана.  |       |
|  |  | Сервировка стола и правила поведения за столом. Проект «Чайный сервиз»   | 1 | Создавать разные изделия на основе одной технологии, самостоятельно составляя план их изготовления. Использовать приёмы работы с пластилином: скатывание, сплющивание, вытягивание, скручивание, вдавливание.  |       |
|  |  | Свет в доме. Изделие «Торшер».   | 1 | Анализировать форму, цвет и размер реальных объектов, соблюдать их при изготовлении изделий.   |       |
|  |  | Мебель. Изготовление модели стула: «Стул»                                | 1 | <b>Коммуникативные</b> Использовать умения работать над проектом под руководством учителя и с помощью рубрики «Вопросы юного технолога»  |       |
|  |  | Одежда, ткань, нитки. Изделие: «Кукла из ниток».                         | 1 | Планировать и осуществлять работу на основе представленных в учебнике слайдовых и текстовых планов, сопоставлять эти виды планов. Использовать способы работы с бумагой, выполнять раскрой деталей по шаблону, выбирать необходимые материалы и приёмы   | 4,7   |
|  |  | Учимся шить. Знакомство с правилами работы иглой. «Закладка с вышивкой», | 1 |  |       |

|                  |   |   |   |   |       |
|------------------|---|---|---|---|-------|
|                  |   | Учимся шить. Строчки прямых стежков, с перевивом змейкой.             | 1 | работы для украшения изделия, оформлять изделие по собственному эскизу. Осваивать правила ухода за мебелью и уборки квартиры. Составлять рассказ об инструментах, приспособлениях и материалах, необходимых для уборки квартиры, основываясь на своём опыте.  |       |
|                  |   | Учимся шить. Пришиваем пуговицы с двумя отверстиями.<br>«Медвежонок». | 1 | Исследовать (наблюдать, сравнивать, сопоставлять) текстильные и волокнистые материалы. Определять под руководством учителя виды тканей и нитей, их состав, свойства, назначение и применение в быту и на производстве.  |       |
|                  |   | Передвижение по земле.<br>Знакомство конструктором «Тачка             |   | Осваивать умения наматывать, связывать и разрезать нитки.<br><b>Коммуникативные</b> Планировать и осуществлять работу на основе представленных в учебнике слайдов и текстовых планов, сопоставлять эти виды планов. Осмысливать способы изготовления одежды и её назначение.<br><b>Познавательные</b> Осваивать правила безопасной работы иглой при изготовлении изделий. Осваивать виды стежков. Осваивать правила экономного расходования тканей и ниток при изготовлении изделия. Планировать и осуществлять работу на основе представленных в учебнике слайдов и текстовых планов, сопоставлять эти виды планов.<br>Осваивать правила безопасной работы иглой при изготовлении изделий. Осваивать виды стежков. Осваивать правила экономного расходования тканей и ниток при изготовлении изделия. <b>Личностные</b> Планировать и осуществлять работу на основе представленных в учебнике слайдов и текстовых планов, сопоставлять эти виды планов.<br>Осваивать виды стежков и способы пришивания пуговиц и использовать их для оформления изделий. |       |
| «Человек и вода» | 3 | Вода в жизни человека и растений.                                     | 1 | <b>Познавательные</b> Исследовать значение воды в жизни человека, животных, растений. Осуществлять поиск  | 5,7,8 |

|                    |   |   |   |   |       |
|--------------------|---|---|---|---|-------|
|                    |   | Практическая работа<br>«Проращивание семян»   |   | <p>необходимой информации о воде, её значении для развития жизни на земле, использовании воды человеком (способом добывания питьевой воды из-под земли; значением воды для здоровья человека), о передвижении по воде и перевозке грузов с использованием водного транспорта. <b>Личностные</b> Отбирать материалы, инструменты и приспособления для работы по иллюстрациям в учебнике. Осваивать последовательность создания модели параллелепипеда из бумаги при помощи шаблона развёртки и природного материала (палочек). <b>Регулятивные</b> Самостоятельно анализировать образец. Осваивать новые способы соединения деталей, технику работы с бумагой — оригами. Составлять и оформлять композиции по образцу. Самостоятельно анализировать образец, определять недостающие этапы его изготовления.</p>  |       |
|                    |   | <b>Питьевая вода.</b><br>Изготовление макета колодца «Колодец».                         | 1 |   |       |
|                    |   | Передвижение по воде.<br>Проект: «Речной флот»<br>Изделия: «Кораблик из бумаги», «Плот» | 1 |   | 5,7,8 |
| «Человек и воздух» | 3 | Использование ветра. Работа с бумагой «Вертушка».                                       | 1 | <p><b>Личностные</b> Осуществлять поиск необходимой информации об использовании ветра, о полетах человека, летательных аппаратах. Сопоставлять данную информацию со знаниями, полученными при изучении других предметов, из собственных наблюдений и прочитанных книг. Приводить собственные примеры, делать выводы и обобщения, аргументировать свои ответы. <b>Познавательные</b> Осваивать новый способ изготовления мозаики, применяя технику «рваная бумага». Подготавливать своё рабочее место, рационально размещать материалы и инструменты, соблюдать технику безопасной работы инструментами, закреплять навыки работы с бумагой и клеем. Осваивать и использовать способы экономного расходования бумаги. Изготавливать по образцу в соответствии с планом аппликацию из бумаги, корректировать и контролировать последовательность выполнения. <b>Регулятивные</b> Сравнить современные и старинные виды летательных аппаратов. Подготавливать своё</p> | 4,5,7 |
|                    |   | Виды птиц. Выполнение аппликации «Попугай»  | 1 |   |       |
|                    |   | Полёты человека.<br>Изготовление моделей самолёта и парашюта.                           | 1 |   |       |

|                             |           |   |           |   |       |
|-----------------------------|-----------|---|-----------|---|-------|
|                             |           |   |           | рабочее место, размещать материалы и инструменты, соблюдать технику безопасности, закрепляя навыки самоорганизации в деятельности. Использовать навыки работы с бумагой, правила работы ножницами и клеем.  |       |
| <b>Человек и информация</b> | <b>3</b>  | Способы общения. Изделие: «Письмо на глиняной дощечке».                         | 1         | <b>Личностные</b> Осваивать способы работы с новым материалом (глиной), в том числе нанесение на неё рисунка с помощью стеки. Переводить информацию в разные знаково-символические системы (пиктограммы). Самостоятельно анализировать образец, определять недостающие элементы. Определять приём работы с пластилином при изготовлении изделия. Определять необходимые для изготовления изделия материалы и инструменты по слайдовому плану. Осуществлять поиск информации о способах передачи информации. <b>Регулятивные</b> Анализировать и сравнивать информацию в текстовой и знаково-символической форме. Ориентироваться в дорожных знаках. Объяснять их значение. Составлять таблицу важных телефонных номеров, маршрута передвижения от дома до школы, использовать для этого информацию из учебника и собственный опыт. Рисовать простой план местности. <b>Познавательные</b> Осуществлять поиск информации о компьютере, его составных частях, сферах применения. Осваивать правила использования компьютера. Осваивать работу на компьютере: включать и выключать его; называть и показывать части компьютера; находить информацию в Интернете с помощью взрослого. | 4,5,7 |
|                             |           | Важные телефонные номера. Правила движения. Изделие: «Важные телефонные номера» | 1         |   |       |
|                             |           | Компьютер. Освоение правил пользования компьютером.                             | 1         |   |       |
| <b>ИТОГО</b>                | <b>33</b> |   | <b>33</b> |   |       |

**Основные направления воспитательной деятельности:**

1. Гражданское воспитание
2. Патриотическое воспитание и формирование российской идентичности
3. Духовное и нравственное воспитание детей на основе российских традиционных ценностей
4. Приобщение детей к культурному наследию (эстетическое воспитание)
5. Популяризация научных знаний среди детей (ценность научного познания)
6. Физическое воспитание и формирование культуры здоровья

7. Трудовое воспитание и профессиональное самоопределение
8. Экологическое воспитание.

СОГЛАСОВАНО

Протокол заседания

методического объединения

учителей начальных классов

МБОУ СОШ № 17 им. А.А. Лазуненко

от 30 августа 2021 года № 1

Мартынюк Е.В.

СОГЛАСОВАНО

Заместитель директора по УВР

\_\_\_\_\_ О.Н. Балаян

30 августа 2021 года

## Тематическое планирование 2 класс

| Раздел               | Кол-во час | Темы  | Кол-во час | Основные виды деятельности обучающихся<br>(на уровне универсальных учебных действий)  | Основные направления воспитательной деятельности |
|----------------------|------------|---|------------|---|--|
| Давайте познакомимся | 1          | Здравствуй, дорогой друг. Как работать с учебником. | 1          | <p><b>Регулятивные.</b> Умеют контролировать свои действия по точному и оперативному ориентированию в учебнике и рабочей тетради; принимать учебную задачу; планировать алгоритм действий по организации своего рабочего места с установкой на функциональность, удобство, рациональность и безопасность в размещении и применении необходимых на уроке технологии принадлежностей и материалов.</p> <p><b>Познавательные.</b> Умеют осознанно и произвольно строить речевое высказывание в устной форме о материалах и инструментах, правилах работы с инструментами и шаблонами; логические – осуществляют поиск информации из разных источников, расширяющей и дополняющей представление о разнообразии способов украшения изделий.</p> <p><b>Коммуникативные.</b> Умеют инициативно сотрудничать в поиске и сборе информации, отвечать на вопросы, делать выводы.</p> <p><b>Личностные.</b> Имеют мотивацию к учебной и творческой деятельности, сориентированы на эмоционально-эстетическое восприятие</p> | 1,2,3  |

|                         |  |  |   |  |                  |
|-------------------------|--|--|---|--|------------------|
|                         |  |  |   | выполняемых изделий  |                  |
| <b>Человек и земля.</b> | 23   | <i>Земледелие.</i>   | 1 | <p><b>Регулятивные.</b> Умеют организовывать свое рабочее место с учетом удобства и безопасности работы, планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата. Умеют определять последовательность промежуточных целей с учетом конечного результата; составлять план и последовательность действий и вносить в них коррективы в случае отклонения. Понимают смысл инструкции учителя и принимают учебную задачу. Умеют составлять план выполнения работ на основе слайдового плана.</p> <p><b>Познавательные.</b> Умеют самостоятельно формулировать проблему, делать умозаключения и выводы в словесной форме; логические – осуществляют поиск информации из разных источников, расширяющей и дополняющей представление о земледелии, его значении в жизни человека, и анализируют ее. Анализируют план плетения корзины, выделяя основные этапы и приемы ее изготовления. Умеют осознанно и произвольно высказываться в устной форме о пластичных материалах, профессиях пекаря и кондитера, съедобных и несъедобных грибах, формулировать ответы на вопросы учителя. Осуществляют поиск</p> | <b>3,4,5,7,8</b> |
|                         |  | Земледелие. Практическая работа «Выращивание лука»   | 1 |  |                  |
|                         |  | <i>Посуда</i>  | 4 |  |                  |
|                         |  | Посуда. «Корзина с цветами»  | 1 |  |                  |
|                         |  | Посуда. Работа с пластичными материалами (пластилин).<br>Композиция «Семейка грибов на поляне»                           | 1 |  |                  |
|                         |  | Работа с пластичными материалами (тестопластика).<br>Посуда. Магнит из теста   | 1 |  |                  |
|                         |  | Проект «Праздничный стол». Работа с пластичными материалами (глина или пластилин).<br>Композиция из пластилина или глины | 1 |  |                  |
|                         |  | <i>Народные промыслы</i>   | 5 |  |                  |
|                         |  | Народные промыслы. Хохлома.<br>Работа с папье-маше. Миска «Золотая хохлома» в технике папье-маше                         | 1 |  |                  |
|                         |  | Народные промыслы. Городец.<br>Работа с бумагой.<br>Аппликационные работы.<br>Кухонная доска «Городецкая роспись»        | 1 |  |                  |
|                         | Народные промыслы. Дымка.<br>Работа с пластичными материалами (пластилин).<br>«Дымковская игрушка» | 1  |   |  |                  |
|                         | Народные промыслы. Работа с текстильными материалами (аплицирование). «Матрешка»                   | 1  |   |  |                  |

|  |   |   |  |
|--|---|---|--|
|  | Народные промыслы. Работа с пластичными материалами (пластилин) Рельефные работы. Пейзаж «Деревня»  | 1 | <p>необходимой информации из разных источников об особенностях народного промысла «Хохломская роспись»; умеют анализировать с помощью учителя способы изготовления изделий в технике хохломской росписи, наблюдать и выделять в процессе рассматривания объектов особенности хохломской росписи. Умеют сравнивать орнаменты, используемые в росписи изделий народных промыслов, наблюдать и выделять в процессе рассматривания матрешек особенности их росписи, анализировать способ создания. Умеют анализировать образец пейзажа и создавать на его основе собственный эскиз.</p> <p><b>Коммуникативные.</b> Умеют составлять рассказ о профессиях садовода и овощевода. Умеют составлять рассказ по иллюстрациям в учебнике. Умеют выражать собственное мнение, отстаивать свою точку зрения, строить понятные речевые высказывания. Умеют оформить свою мысль в устной форме, слушать и понимать высказывания собеседников, задавать вопросы с целью уточнения информации, осуществлять совместную практическую деятельность. Умеют обмениваться мнениями, понимать позицию партнера, активно слушать одноклассников, учителя, совместно рассуждать и находить ответы на вопросы.</p> <p><b>Личностные.</b> Понимают значимость профессиональной</p> |
|  | <i>Домашние животные и птицы</i>  | 3 |  |
|  | Домашние животные и птицы. Человек и лошадь. Работа с картоном. Конструирование «Лошадка»           | 1 |  |
|  | Домашние животные и птицы. Работа с природными материалами. Мозаика «Курочка из крупы»              | 1 |  |
|  | Работа с бумагой. Конструирование. Проект «Деревенский двор»  | 1 |  |
|  | <i>Новый год.</i>   | 1 |  |
|  | Новый год. Работа с различными материалами. Елочные игрушки из яиц                                  | 1 |  |
|  | <i>Строительство.</i>   | 1 |  |
|  | Работа с бумагой. Полуобъемная пластика. Композиция «Изба» или «Крепость»                           | 1 |  |
|  | <i>В доме</i>   | 4 |  |
|  | В доме. Работа с волокнистыми материалами. Помпон «Домовой»   | 1 |  |
|  | Проект «Убранство избы». Работа с пластичными материалами (пластилин, глина). Лепка. «Русская печь» | 1 |  |
|  | Проект «Убранство избы». Работа с бумагой. Плетение «Коврик»  | 1 |  |
|  | Проект «Убранство избы». Работа с картоном. Конструирование «Стол и скамья»                         | 1 |  |

|                       |          |   |   |  |                  |
|-----------------------|----------|---|---|--|------------------|
|                       |          | <i>Народный костюм</i>  | 4 | деятельности садовода и овощевода, сориентированы на уважительное отношение к их труду. Сориентированы на любовь и бережное отношение к природе. Имеют мотивацию к учебной и творческой деятельности, представление о себе как гражданине России; сориентированы на проявление интереса к культуре своего народа. Понимают значимость правильной организации рабочего места. Сориентированы на плодотворную работу на уроке, на эстетическое восприятие предметов народного творчества, бережное отношение к ним, любовь и интерес к искусству, уважительное отношение к личности народного мастера – носителя традиций национальной культуры. |                  |
|                       |          | Народный костюм.<br>Работа с волокнистыми материалами и картоном.<br>Плетение. Композиция «Русская красавица» | 1 |  |                  |
|                       |          | Народный костюм.<br>Работа с бумагой.<br>Аппликационные работы «Костюмы для Ани и Вани»                       | 1 |  |                  |
|                       |          | Работа с ткаными материалами.<br>Шитье «Кошелек»  | 1 |  |                  |
|                       |          | Работа с ткаными материалами.<br>Шитье. Тамбурные стежки.<br>«Салфетка»                                       | 1 |  |                  |
| <b>Человек и вода</b> | <b>3</b> | Рыболовство. Работа с волокнистыми материалами.<br>Изонить. Композиция «Золотая рыбка»                        | 1 | <b>Регулятивные.</b> Умеют принимать и сохранять учебную задачу урока, планировать свою деятельность с опорой на послысловый план, контролировать свои действия по точному и оперативному ориентированию в учебнике, вносить необходимые дополнения и коррективы в план и способ действия в случае расхождения эталона, реального действия и его продукта, адекватно воспринимать оценку своей работы учителями, товарищами. Умеют ориентироваться в учебнике и творческой тетради, планировать и проговаривать этапы работы, следовать составленному плану, вносить изменения в свои действия в случае отклонения от прогнозируемого          | <b>2,3,5,7,8</b> |
|                       |          | Работа с бумагой.<br>Аппликационные работы. Проект «Аквариум»   | 1 |  |                  |
|                       |          | Рыболовство. Работа с бумагой и волокнистыми материалами.<br>Композиция «Русалка»                             | 1 |  |                  |

|                         |          |  |   |   |              |
|-------------------------|----------|--|---|---|--------------|
|                         |          |  |   | <p>конечного результата, организовывать свое творческое пространство.</p> <p><b>Познавательные.</b> Умеют находить способы решения проблем творческого и поискового характера, решать творческие задачи самостоятельно, делать выводы о значении воды в жизни человека. Умеют строить осознанное и произвольное речевое высказывание в устной форме об особенностях того или иного природного материала</p> <p><b>Коммуникативные.</b> Умеют строить понятные речевые высказывания, слушать собеседника и вести диалог; рассуждать, признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий.</p> <p><b>Личностные.</b> Имеют мотивацию к учебной деятельности, способности к самооценке на основе заданных критериев успешности учебной деятельности; эстетически воспринимают выполненные изделия; сориентированы на бережное отношение к водным ресурсам. Имеют художественно-эстетический вкус; сориентированы на бережное отношение к природе, животным, экономное расходование водных ресурсов</p> |              |
| <b>Человек и воздух</b> | <b>3</b> | Птица счастья. Работа с бумагой. Складывание. Оригами «Птица счастья»    | 1 | <b>Регулятивные.</b> Знают основы самоорганизации – организации своего творческого пространства (с каких первоначальных действий мастер приступает к процессу творчества); контролируют процесс создания изделия на всех этапах работы по ранее составленному плану; оценивают свою   | <b>4,7,8</b> |
|                         |          | Использование ветра. Работа с бумагой. Моделирование «Ветряная мельница» | 1 |   |              |
|                         |          | Использование ветра. Работа с фольгой. «Флюгер»                          | 1 |   |              |

|  |  |  |  |  |
|--|--|--|--|--|
|  |  |  | <p>работу и работу других учащихся по заданным критериям. Умеют ориентироваться в учебнике и творческой тетради, учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале;</p> <p><b>Познавательные.</b> Умеют самостоятельно формулировать творческую проблему, делать умозаключения и выводы в словесной форме, производить логические мыслительные операции для решения творческой задачи; стремятся к расширению своей познавательной сферы; <i>логические</i> – умеют формулировать учебно-познавательные проблемы, самостоятельно решать проблемы творческого и поискового характера, выявлять с помощью сравнения особенности формы, пропорции «птицы счастья»;</p> <p>осуществляют поиск информации о традициях использования символических птиц счастья в культуре разных народов, традиционных для данного региона фольклорных произведениях.</p> <p><b>Коммуникативные.</b> Умеют строить понятное монологическое высказывание, обмениваться мнениями в паре, вступать в коллективное сотрудничество, слушать учителя и одноклассников, использовать образную речь при описании изделия.</p> <p><b>Личностные.</b> Эстетически воспринимают окружающий мир, произведения искусства; понимают значение красоты природы и произведений декоративно-</p> |  |
|--|--|--|--|--|

|                             |          |   |   |   |                |
|-----------------------------|----------|---|---|---|----------------|
|                             |          |   |   | прикладного искусства, проявляют интерес к предмету   |                |
| <b>Человек и информация</b> | <b>3</b> | Книгопечатание. Работа с бумагой и картоном. «Книжка-ширма»                     | 1 | <p><b>Регулятивные.</b> Умеют определять последовательность промежуточных целей с учетом конечного результата; самостоятельно составлять план изготовления изделия по текстовому и слайдовому планам, проверять и корректировать план работы при составлении технологической карты, выделять опорой на план и технологическую карту этапы работы для самостоятельного выполнения, организовывать свое рабочее место с учетом удобства и безопасности работы.</p> <p><b>Познавательные.</b> Умеют осознанно и произвольно высказываться в устной форме о значении книг, формулировать ответы на вопросы учителя; использовать образную речь при описании оформления книг, умеют формулировать проблему, самостоятельно осуществлять поиск способов решения проблем творческого и поискового характера (о видах книг). Умеют осознанно и произвольно высказываться в устной форме о возможностях Интернета, формулировать ответы на вопросы учителя.</p> <p><b>Коммуникативные.</b> Умеют выражать собственное мнение, отстаивать свою точку зрения, участвовать в коллективном обсуждении проблем, строить понятные речевые высказывания о профессиях, связанных с производством книг.</p> <p><b>Личностные.</b> Сориентированы на</p> | <b>2,3,5,7</b> |
|                             |          | Поиск информации в Интернете. Практическая работа «Ищем информацию в Интернете» | 1 |   |                |
|                             |          | Практическая работа «Ищем информацию в Интернете»                               | 1 |   |                |

|                             |           |   |           |  |              |
|-----------------------------|-----------|---|-----------|--|--------------|
|                             |           |   |           | эмоционально-эстетическое восприятие красоты оформления книг, бережное отношение к книгам, на соблюдение норм поведения на уроке, плодотворную работу  |              |
| <b>Заключительный урок.</b> | <b>1</b>  | Конференция для обучающихся «Что я узнал во 2классе?». Выставка работ | 1         | <p><b>Регулятивные.</b> Умеют адекватно воспринимать оценку своей работы учителями, товарищами, под руководством учителя осуществлять констатирующий контроль по результату.</p> <p><b>Познавательные.</b> Умеют осознанно и произвольно высказываться в устной форме о выполненных изделиях.</p> <p><b>Коммуникативные.</b> Умеют выражать собственное мнение, отстаивать свою точку зрения, строить понятные речевые высказывания.</p> <p><b>Личностные.</b> Сориентированы на эмоционально-эстетическое восприятие красоты выполненных изделий, на соблюдение принятых моральных норм, понимание чувств одноклассников и учителя; имеют представление о причинах успеха в предметно-практической деятельности</p> | <b>5,7,8</b> |
| <b>Итого:</b>               | <b>34</b> |   | <b>34</b> |  |              |

### Тематическое планирование 3 класс

| Раздел   | Кол-во час | Темы  | Кол-во час | Основные виды деятельности обучающихся<br>(на уровне универсальных учебных действий)  | Основные направления воспитательной деятельности |
|--|------------|---|------------|---|--|
| Как работать с учебником. Путешествуем по городу | 1          | Как работать с учебником. Путешествуем по городу        | 1          | <b>Личностные</b><br>положительное отношение к труду и профессиональной деятельности человека в городской среде;  | 3,4,5  |
| <b>Человек и земля</b>                           | <b>21</b>  | Архитектура. Изделие «Дом». Т.б.                        | 1          | представление о причинах успеха и неуспеха в предметно-практической деятельности;<br>основные критерии оценивания собственной деятельности других учеников как самостоятельно, так и при помощи ответов на «Вопросы юного технолога»;<br>этические нормы (сотрудничества, взаимопомощи, ответственности) при выполнении проекта;<br><b>Регулятивные</b><br>выбирать средства для выполнения изделия и проекта под руководством учителя;<br>прогнозировать оценку выполнения изделия на основе заданных в учебнике критериев и «Вопросов юного технолога» под руководством учителя;<br><b>Познавательные</b><br>высказывать рассуждения, обосновывать и доказывать свой выбор, приводя факты, взятые из текста и иллюстраций учебника, проводить защиту проекта по заданному плану с использованием материалов учебника; | 1,6,7  |
|  |            | Городские постройки. Изделие: «Телебашня». Т.б.         | 1          |   | 4,5,7  |
|  |            | Парк. Изделие: «Городской парк»                         | 1          |   | 4,5,7  |
|  |            | Проект «Детская площадка». Изделие: «Качалка».          | 1          |   | 3,4  |
|  |            | Проект «Детская площадка». Изделие «Песочница»          | 1          |   | 1,2,3  |
|  |            | Ателье мод. Пряжа и ткани. Пр.р. №1. «Коллекция тканей» | 1          |   | 5,7  |
|  |            | Ателье мод. Одежда. Аппликация из ткани.                | 1          |   | 7,8  |
|  |            | Изготовление тканей. Изделие «Гобелен».                 | 1          |   | 5,6,7  |
|  |            | Вязание. Изделие: «Воздушные петли»                     | 1          |   | 5,6  |
|  |            |   |            | 4,7   |  |

|  |  |  |   |   |                              |
|--|--|--|---|---|------------------------------|
|  |  | Одежда для карнавала Изделия: «Дама», «Кавалер»                                  | 1 | <p><b>Личностные</b><br/>положительное отношение к труду и профессиональной деятельности человека в городской среде;<br/>представление о причинах успеха и неуспеха в предметно-практической деятельности;<br/>основные критерии оценивания собственной деятельности других учеников как самостоятельно, так и при помощи ответов на «Вопросы юного технолога»;<br/>этические нормы (сотрудничества, взаимопомощи, ответственности) при выполнении проекта;</p> <p><b>Регулятивные</b><br/>выбирать средства для выполнения изделия и проекта под руководством учителя;<br/>прогнозировать оценку выполнения изделия на основе заданных в учебнике критериев и «Вопросов юного технолога» под руководством учителя;</p> <p><b>Познавательные</b><br/>высказывать рассуждения, обосновывать и доказывать свой выбор, приводя факты, взятые из текста и иллюстраций учебника, проводить защиту проекта по заданному плану с использованием материалов учебника;<br/>использовать знаки, символы, схемы для заполнения технологической карты и работе с материалами учебника;<br/>проводить анализ изделий и определять или дополнять последовательность их выполнения под руководством учителя и / или самостоятельно;</p> <p><b>Коммуникативные</b><br/>осуществлять попытку решения</p> | 1,6,7<br>4,7<br>4,5,7<br>3,4 |
|  |  | Бисероплетение. Изделие: «Цветочки».Пр. р.№2. «Ателье мод»                       | 1 |   |                              |
|  |  | Кафе. Изделие: «Весы».Пр. р. №3. «Кухонные принадлежности»                       | 1 |   |                              |
|  |  | Фруктовый завтрак Изделие: «Солнышко в тарелке». Пр. р. №4. «Стоимость завтрака» | 1 |   |                              |

|  |  |  |   |  |       |
|--|--|--|---|--|-------|
|  |  |  |   | <p>конфликтных ситуаций (конфликтов «интересов») при выполнении изделия, предлагать разные способы решения конфликтных ситуаций;</p> <p>оценивать высказывания и действия партнера с сравнивать их со своими высказываниями и поступками</p>   |       |
|  |  | Колпачок – цыпленок. Изделие: «Колпачок-цыплёнок». | 1 | <p><b>Личностные</b></p> <p>положительное отношение к труду и профессиональной деятельности человека в городской среде;</p> <p>представление о причинах успеха и неуспеха в предметно-практической деятельности;</p> <p>основные критерии оценивания собственной деятельности других учеников как самостоятельно, так и при помощи ответов на «Вопросы юного технолога»;</p> <p>этические нормы (сотрудничества, взаимопомощи, ответственности) при выполнении проекта;</p> <p><b>Регулятивные</b></p> <p>выбирать средства для выполнения изделия и проекта под руководством учителя;</p> <p>прогнозировать оценку выполнения изделия на основе заданных в учебнике критериев и «Вопросов юного технолога» под руководством учителя;</p> <p><b>Познавательные</b></p> <p>высказывать рассуждения, обосновывать и доказывать свой выбор, приводя факты, взятые из текста и иллюстраций учебника, проводить защиту проекта по заданному плану с использованием материалов учебника;</p> <p>использовать знаки, символы, схемы для заполнения технологической карты и работе</p> | 3,5,7 |
|  |  | Бутерброды. Изделие: «Радуга на шпажке».           | 1 |  | 4,8   |
|  |  | Салфетница. Изделие «Способы складывания салфеток» | 1 |  | 3,5,7 |

|  |  |  |   |  |       |
|--|--|--|---|--|-------|
|  |  |  |   | <p>с материалами учебника; проводить анализ изделий и определять или дополнять последовательность их выполнения под руководством учителя и / или самостоятельно;</p> <p><b>Коммуникативные</b></p> <p>осуществлять попытку решения конфликтных ситуаций (конфликтов «интересов») при выполнении изделия, предлагать разные способы решения конфликтных ситуаций; оценивать высказывания и действия партнера с сравнивать их со своими высказываниями и поступками;</p>   |       |
|  |  | Магазин подарков. Изделие «Соленое тесто».                   | 1 | <p><b>Личностные</b></p> <p>положительное отношение к труду и профессиональной деятельности человека в городской среде;</p> <p>представление о причинах успеха и неуспеха в предметно-практической деятельности;</p> <p>основные критерии оценивания собственной деятельности других учеников как самостоятельно, так и при помощи ответов на «Вопросы юного технолога»;</p> <p>этические нормы (сотрудничества, взаимопомощи, ответственности) при выполнении проекта;</p> <p><b>Регулятивные</b></p> <p>выбирать средства для выполнения изделия и проекта под руководством учителя; прогнозировать оценку выполнения изделия на основе заданных в учебнике критериев и «Вопросов юного технолога» под руководством учителя;</p> <p><b>Познавательные</b></p> <p>высказывать рассуждения, обосновывать и</p> | 4,7   |
|  |  | Золотистая соломка. Изделие : «Золотистая соломка»           | 1 |  | 4,7,8 |
|  |  | Упаковка подарков. Изделие: «Упаковка подарков»              | 1 |  | 4,7   |
|  |  | Автомастерская. Изделие: «Фургон «Мороженое».                | 1 |  | 4,7   |
|  |  | Грузовик. Изделие: «Грузовик». Пр. р. № 5. «Человек и земля» | 1 |  | 4,5,7 |
|  |  |  |   |  | 4,7   |
|  |  |  |   |  | 4,7   |

|                       |   |  |   |   |       |
|-----------------------|---|--|---|---|-------|
|                       |   |  |   | <p>доказывать свой выбор, приводя факты, взятые из текста и иллюстраций учебника, проводить защиту проекта по заданному плану с использованием материалов учебника;</p> <p>использовать знаки, символы, схемы для заполнения технологической карты и работе с материалами учебника;</p> <p>проводить анализ изделий и определять или дополнять последовательность их выполнения под руководством учителя и / или самостоятельно;</p> <p><b>Коммуникативные</b></p> <p>осуществлять попытку решения конфликтных ситуаций (конфликтов «интересов») при выполнении изделия, предлагать разные способы решения конфликтных ситуаций;</p> <p>оценивать высказывания и действия партнера с сравнивать их со своими высказываниями и поступками;</p> |       |
| <b>Человек и вода</b> | 4 | Мосты. Изделие: модель «Мост».   | 1 | <p><b>Личностные</b></p> <p>этические нормы (сотрудничества, взаимопомощи, ответственности) при выполнении проекта;</p> <p>потребность соблюдать правила безопасного использования инструментов и материалов для качественного выполнения изделия;</p> <p>представления о значении проектной деятельности.</p> <p><b>Регулятивные</b></p> <p>дополнять слайдовый и /или текстовый план выполнения изделия, предложенный в учебнике недостающими или промежуточными этапами под руководством учителя и / или самостоятельно</p> <p><b>Познавательные</b></p>   | 4,5,7 |
|                       |   | Проект «Водный транспорт» Изделие «Яхта»                                     | 1 |   | 4,7   |
|                       |   | Проект «Океанариум». Изделие «Осьминоги и рыбки» Пр. р. № 6 «Мягкая игрушка» | 1 |   | 4,7   |
|                       |   | Фонтаны.Изделие: «Фонтан». Пр. р. № 7. «Человек и вода»                      | 1 |   | 4,7   |

|                  |   |  |   |  |            |
|------------------|---|--|---|--|------------|
| Человек и воздух | 3 |  |   | <p>использовать знаки, символы, схемы для заполнения технологической карты и работе с материалами учебника;</p> <p>проводить анализ изделий и определять или дополнять последовательность их выполнения под руководством учителя и / или самостоятельно;</p> <p>выделять признаки изучаемых объектов на основе сравнения;</p> <p><b>Коммуникативные</b></p> <p>формулировать высказывания, задавать вопросы адекватные ситуации и учебной задачи;</p> <p>проявлять инициативу в ситуации общения.</p>  |            |
|                  |   | Зоопарк. Изделие: «Птицы». Пр. р. №8. «Условные обозначения техники оригами» | 1 | <p><b>Личностные</b></p> <p>потребность соблюдать правила безопасного использования инструментов и материалов для качественного выполнения изделия;</p> <p>представления о значении проектной деятельности.</p> <p>интерес к конструктивной деятельности;</p> <p><b>Регулятивные</b></p> <p>действовать в соответствии с определенной ролью;</p> <p>прогнозировать оценку выполнения изделия на основе заданных в учебнике критериев и «Вопросов юного технолога» под руководством учителя;</p> <p><b>Познавательные</b></p> <p>выделять признаки изучаемых объектов на основе сравнения;</p> <p>находить закономерности, устанавливать причинно-следственные связи между реальными объектами и явлениями под руководством учителя и / или самостоятельно;</p> | 5,7,8      |
|                  |   | Вертолетная площадка. Изделие: «Вертолет «Муха».                             | 1 |  | 1,4,6<br>7 |
|                  |   | Воздушный шар. Изделие: «Воздушный шар». Пр. р. № 9. «Человек и воздух»      | 1 |  |            |

|                             |           |  |   |  |       |
|-----------------------------|-----------|--|---|--|-------|
|                             |           |  |   | <p><b>Коммуникативные</b><br/>высказываниями и поступками;<br/>формулировать высказывания, задавать вопросы адекватные ситуации и учебной задачи;<br/>проявлять инициативу в ситуации общения.</p>   |       |
| <b>Человек и информация</b> | 5         | Переплетная мастерская. Изделие «Переплетные работы».    | 1 | <p><b>Личностные</b><br/>ценностное и бережное отношение к окружающему миру и результату деятельности профессиональной деятельности человека;<br/>интерес к поисково-исследовательской деятельности, предлагаемой в заданиях учебника и с учетом собственных интересов;<br/><b>Регулятивные</b><br/>следовать определенным правилам при выполнении изделия;<br/><b>Познавательные</b><br/>высказывать рассуждения, обосновывать и доказывать свой выбор, приводя факты, взятые из текста и иллюстраций учебника, проводить защиту проекта по заданному плану с использованием материалов учебника;<br/>проводить аналогии между изучаемым материалом и собственным опытом.</p> | 4,5,7 |
|                             |           | Почта. Изделие: «Заполняем бланк».                       | 1 |  | 3,4   |
|                             |           | Кукольный театр. Изделие: «Кукольный театр».             | 1 |  | 1,2,3 |
|                             |           | Проект «Готовим спектакль».<br>Изделие «Кукольный театр» | 1 |  | 4,5,7 |
|                             |           | Афиша. Изделие: «Афиша»                                  | 1 |  | 4,7   |
| <b>ИТОГО</b>                | <b>34</b> |  |   |  |       |

### Тематическое планирование 4 класс

| Раздел                         | Кол-во час | Темы   | Кол-во час | Основные виды деятельности обучающихся<br>(на уровне универсальных учебных действий)  | Основные направления воспитательной деятельности |
|--------------------------------|------------|--|------------|---|--|
| Как работать с учебником       | 1          | Как работать с учебником                                       | 1          |   | 4,   |
| <b>Человек и земля</b>         | <b>21</b>  | Вагоностроительный завод. Изделие «Кузов вагона»               | 1          | <b>Личностные:</b> понимать важность изучаемого предмета; соотносить план с собственными действиями на основе полученных представлений о многообразии материалов, их видах, свойствах, происхождении, практическом применении в жизни осознанно их подбирать по декоративно-художественным и конструктивным свойствам; работать с простейшей технической документацией: распознавать простейшие чертежи и эскизы, читать их и выполнять разметку с опорой на них; понимать общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие изделия обстановке, удобство (функциональность), эстетическая выразительность, уметь руководствоваться ими в собственной практической деятельности; творчески использовать освоенные технологии работы, декоративные и конструктивные свойства формы, материала, цвета для решения нестандартных конструкторских или художественных задач; устойчивое стремление к творческому досугу на основе предметно-практических видов деятельности.<br><b>Регулятивные:</b> соблюдать правила безопасности использования инструментов; рационально использовать материалы при разметке и раскрое изделия; определять этапы проектной деятельности; | 4,5,7  |
|                                |            | Вагоностроительный завод. Изделие: «Пассажирский вагон».       | 1          |   | 4,7  |
|                                |            | Полезные ископаемые. Изделие: «Буровая вышка»                  | 1          |   | 4,7  |
|                                |            | Полезные ископаемые. Изделие: «Малахитовая шкатулка»           | 1          |   | 4,7,8  |
|                                |            | Автомобильный завод. Изделие: «КамАЗ»                          | 1          |   | 4,7  |
|                                |            | Автомобильный завод. Изделие: «Кузов грузовика»                | 1          |   | 4,7  |
|                                |            | Монетный двор. Изделие: «Стороны медали»                       | 1          |   | 4,5,7  |
|                                |            | Монетный двор. Изделие: «Медали»                               | 1          |   | 4,7  |
|                                |            | Фаянсовый завод. Изделие: «Основа для вазы»                    | 1          |   | 4,7  |
|                                |            | Фаянсовый завод. Изделие: «Ваза»<br>Тест «Как создается фаянс» | 1          |   | 4,7  |
|                                |            | Швейная фабрика. Изделие: «Прихватка»                          | 1          |   | 4,7  |
|                                |            | Швейная фабрика. Изделие: «Новогодняя игрушка»                 | 1          |   | 4,7  |
|                                |            | Обувное производство. Изделие:                                 | 1          |   | 4,7  |
| Обувное производство. Изделие: | 1          | 4,7  |            |   |  |

|                       |          |  |   |   |       |
|-----------------------|----------|--|---|---|-------|
|                       |          | «Модель детской летней обуви»  |   | распределять роли и обязанности при выполнении проекта; излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения; этапы работы в классе и выделять ингредиенты, из которых изготовлен шоколад; контролировать последовательность и качество изготовления изделия; соблюдать правила гигиены; соблюдать меры безопасности и как составлять на их основе общие правила пользования электроприборами; правила работы с ножницами, ножом, клеем; выделять информацию, характеризующую семена и технологию их выращивания, определять срок годности семян.   | 4,7   |
|                       |          | Деревообрабатывающее производство.   | 1 |   | 4,7,8 |
|                       |          | Деревообрабатывающее производство. Изделие :«Лесенка-опора для растений».                          | 1 | <b>Познавательные:</b> находить и отбирать информацию; анализировать конструкцию изделия, выполнять разметку; применять на практике алгоритм построения деятельности в проекте; анализировать конструкцию реального объекта и определять основные элементы конструкции; анализировать технологию приготовления.<br><b>Коммуникативные:</b> уметь задавать вопросы о круге интересов и отвечать на них; объяснять значение слова «технология», осуществлять поиск информации в словаре из учебника; уметь объяснять правила безопасности использования инструментов; излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения. | 4,7,8 |
|                       |          | Кондитерская фабрика. Изделие :«Пирожное «Картошка»  | 1 |   | 4,7,8 |
|                       |          | Кондитерская фабрика. Изделие: «Шоколадное печенье» Пр.р.№ 10 «Кондитерские изделия»               | 1 |   | 4,7   |
|                       |          | Бытовая техника. Изделие: «Настольная лампа».  | 1 |   | 4,7   |
|                       |          | Бытовая техника. Изделие: «Абажур» Пр.р. №11 «Правила эксплуатации электронагревательных приборов» | 1 |   | 4,7   |
|                       |          | Тепличное хозяйство. Изделие :«Цветы для школьной клумбы».   | 1 |   | 4,7,8 |
| <b>Человек и вода</b> | <b>3</b> | Водоканал. Изделие: «Фильтр для очистки воды».   | 1 | <b>Личностные:</b> установка на дальнейшее расширение и углубление знаний и умений по различным видам творческой предметно-практической деятельности; понимать наиболее распространённые традиционные правила и символы, которые исторически использовались в вещах.<br><b>Регулятивные:</b> подготовить нужные материалы для очистки воды в бытовых условиях; правильно  | 4,7   |
|                       |          | Порт. Изделие: «Канатная лестница».Пр.р. №12 «Технический рисунок канатной лестницы»               | 1 |   | 4,7   |
|                       |          | Узелковое плетение. Изделие: «Браслет».  | 1 |   |       |

|                             |          |  |   |   |     |
|-----------------------------|----------|--|---|---|-----|
|                             |          |  |   | <p>организовать рабочее место.</p> <p><b>Познавательные:</b> находить и отбирать информацию об устройстве системы водоснабжения города и о фильтрации воды; о профессиях людей, работающих в порту; об истории развития узелкового плетения и макраме.</p> <p><b>Коммуникативные:</b> обсуждать необходимость экономного расходования воды; совместно с учителем определять правильное крепление и расположение груза.</p>  | 4,7 |
| <b>Человек и воздух</b>     | <b>3</b> | Самолетостроение. Изделие: «Самолет».                          | 1 | <p><b>Личностные:</b> чувство сопричастности с культурой своего народа, уважительное отношение к культурным традициям других народов.</p> <p><b>Регулятивные:</b> принятие учебной цели.</p> <p><b>Познавательные:</b> находить и отбирать информацию о видах и назначении самолета; сравнивать летательные аппараты между собой.</p> <p><b>Коммуникативные:</b> обсуждать конструктивные особенности самолетов, их назначение и области использования различных видов летательных аппаратов.</p>   | 4,7 |
|                             |          | Ракетостроение. Изделие: «Ракета - носитель»                   | 1 |   | 4,7 |
|                             |          | Летательный аппарат. Изделие: «Воздушный змей»                 | 1 |   | 4,7 |
| <b>Человек и информация</b> | <b>6</b> | Создание титульного листа. Изделие: «Титульный лист».          | 1 | <p><b>Личностные:</b> адекватная самооценка, личностная и социальная активность и инициативность в достижении поставленной цели, изобретательность; уважение к информации о частной жизни и информационным результатам других людей; начало профессионального самоопределения, ознакомление с миром профессий, связанных с информационными и коммуникационными технологиями.</p> <p><b>Регулятивные:</b> соблюдать правила работы на компьютере.</p> <p><b>Познавательные:</b> анализировать последовательность и особенности работы с таблицами в текстовом редакторе Microsoft Word; систематизировать этапы технологического процесса создания книги, соотносить их с профессиональной деятельностью</p> | 4,7 |
|                             |          | Работа с таблицами. Создание таблицы                           | 1 |   | 4,7 |
|                             |          | Создание содержания книги. Пр.р. №13 «Содержание»              | 1 |   | 4,7 |
|                             |          | Переплетные работы.  | 1 |   | 4,7 |
|                             |          | Переплетные работы. Изделие: Книга « Дневник путешественника». | 1 |   | 4,7 |
|                             |          | Итоговый урок.   | 1 |   |     |

|               |           |  |  |  |  |
|---------------|-----------|--|--|--|--|
|               |           |  |  | людей; анализировать значение компьютерных технологий в издательском деле, в процессе создания книги.<br><b>Коммуникативные:</b> уметь приводить аргументы, чтобы доказать свою правоту; уметь объяснять значение и возможности использования ИКТ для передачи информации;<br>рассказывать о значении различных элементов книги. |  |
| <b>Итого:</b> | <b>34</b> |  |  |  |  |

СОГЛАСОВАНО

Протокол заседания №1  
методического объединения  
учителей начальных классов  
МБОУ СОШ № 20 им. А.А. Лазуненко  
от 29августа 2022 года  
Мартынюк Е.В.

СОГЛАСОВАНО

Заместитель директора по УВР  
Т.В. Овчаренко  
от 30 августа 2022года